

श्री
दंष्टक तथा लघु संघयणी.

— ० —
बालावबोधयुक्त

भा प्रबंध

जैनमार्ग प्रवेशाभिलाषी

बालार्जाबानें जैनशैलीनो शीघ्रबोध थवाने अर्थें

श्रावक जीमसिंह माणकें

श्री मोहमयाख्य नगरमध्ये

निर्णयसागर प्रेसमां

छपात्री प्रसिद्ध करचो.

संवत् १९४१ ना श्रावण शुक्ल त्रयोदशी.

॥ અથ ॥

॥ શ્રી બાલાવબોધસહિત શ્રીદંમકઃપ્રારજ્યતે ॥



॥ તિહાં પ્રથમ ગ્રંથકર્તા ॥

ચતુવીશ દંમકોને વિષે, સંક્ષિપ્ત સંગ્રહણીનું અવતરણ કરવાની જે શ્રદ્ધા, તેને અર્હદ્વિજ્ઞાપિ દ્વારાયે પ્રકટ કરતો હતો કહે છે.

॥ ગાથા ॥

॥ નમિતું ચતુવીસ જિણે । તસ્સુત્ત વિ
યાર લેસદેસણતે ॥ દંમગ પણ્હિં તે ત્રિ
ય । યોસામિ સુણેહ જો જવા ॥ ૧ ॥

અર્થ:- (ચતુવીસ કે ૦) ચતુર્વિંશ એટલે ચોવીશ (જિણે કે ૦) જિનાન્ એટલે જિનોને (નમિતું કે ૦) નમિતું એટલે નમસ્કાર કરીને અર્થાત્ આ નરત સ્વં મ્માં સાંપ્રતિક અવસર્પિણીને આશ્રય કરી શ્રીકૃષ્ણનાદિ ચોવીશ જિનને એટલે અતીત અનાગત કાલે પન્નર કર્મજૂમિને વિષે ઘણા જિનો છે પરંતુ અહીં આદિનાથ પ્રનૃતિ જિનનેજ (યોસામિ કે ૦) સ્તોષ્યામિ

(१)

एटले हुं स्तुति करीश. शा माटेस्तुति करीश ? तो के
 (तस्सुत्त के०) तत्सूत्र एटले तेमनां सूत्र जे आगम ते
 आगममां कहेला जे “सरीरमोगाहणाय संघयणा ”
 इत्यादिरूप (वियार के०) विचार तेनो (लेस के०)
 लव अर्थात् स्वल्पत्व तेने (देसणउ के०) देशनतः एट
 ले कहेवा माटे स्तुति करीश, केनी साथें तो के (दंमगप
 एहिं के०) दंमकपदैः एटले जगवत्यादिक सूत्रोक्त “ने
 रइआअसुराइ” इत्यादि गाथाना अनुक्रमें बांधेला
 एवा दंमकनामा चोवीश अवस्थाननी साथें (तेच्चिय
 के०) तेने स्तवीश. तेमाटे (नोचवा के०) जो नव्याः
 एटले हे नव्यजनो अहीं जो नव्या ए पद शामाटे कह्युं
 ठे? तो के नव्यजीवोने सावधानपणे करी श्रवणोत्सुक
 करवा माटे कह्युं ठे. उक्तं च ॥ ‘अप्रतिबद्धश्रोतरि, वक्तुं
 वाक्यं प्रयाति वैफल्यं’ ए पदनो अर्थ ए ठे के जो सांन
 जनार सावधान पणाएं करीने श्रवण न करे, तो कहेना
 रनुं वाक्य निष्फल थाय ठे माटे श्रोताजनोने सन्मुखी
 करणार्थ ए पद लख्युं ठे. माटे हे नव्यजनो तमें
 (सुणेह के०) शृणुत एटले श्रवण करो ॥ ए प्रथम
 गाथानो लेशयकी अर्थ कह्यो ॥ १ ॥

(૩)

હવે ચત્તવીશ દંડકનાં નામ એક ગાથાચેં કરી કહે છે.
॥ નેરઙ્ગા અસુરાઈ, પુઢવાઈ વેંદિયાદત્ત ચેવ ॥
ગપ્તય તિરિય મણુસા, વંતર જોડસિયવેમાણી

અર્થ:- (નેરઙ્ગા કે ૦) નૈરયિકા એટલે ગયું છે
શુનાવહ કર્મ જેત્તયકી તેને નિરઙ્ગ કહીએ તે નિરઙ્ગ
યતો છે વાસ જેને તેને નૈરયિક કહીએ તે નૈરયિક રત્ન
પ્રનાદિ ઇચિવી જેદેં કરી સાત પ્રકારની જાણવી. તે
નાં નામ કહે છે, એક રત્નપ્રના, બીજી શર્કરપ્રના, ત્રી
જી વાલુકપ્રના, ચોથી પંકપ્રના, પાંચમી ધૂમપ્રના,
ઠઠી તમઃપ્રના, સાતમી તમસ્તમઃપ્રના. એ સાત જૂમિ
ને વિષે ઉત્પન્ન થયેલા જે જીવો, તે નૈરયિક જાણવા.
તે નૈરયિકનો એક દંડક જાણવો. આ ઠેકાણે દંડક
નું અધિકારિત્વ છે માટે ચોવીસે સ્થાનકને વિષે પૂર્વ
ગાથામાં જે “દંડગપાદિ” એટલે દંડક પદની સાથે એમ
કહેજું છે તેથી દંડકપદની સર્વત્ર યોજના કરવી.

(અસુરાઈ કે ૦) અસુરાદિ એટલે અસુરકુમારાદિક દ
શ જવનપતિના નિકાયના જેદેં કરીને દશ દંડક હોય.
અહીં અસુર એટલે અસ્યંતિ નામ ક્ષેપણ કરે છે અ
ર્થાત્ પરાજય કરે છે દેવતાત્તને તે અસુર જાણવા.
અને કુમાર સમાન આકાર છે માટે કુમાર જાણવા.

अथवा कुमारनी पेटें क्रीडापरत्व ठे माटे कुमार जाण वा. ते असुर कुमार ठे आदि जेमां एवा असुर कुमारादिक जवनपति देवोनी दश निकायनां नाम कहे ठे. एक असुरकुमार निकाय, बीजी नागकुमार निकाय, त्रीजी सुवर्णकुमारनिकाय, चौथी विद्युत्कुमारनिकाय, पांचमी अग्निकुमारनिकाय, ठीठी द्वीपकुमारनिकाय, सातमी उदधि कुमारनिकाय, आठमी दिशि कुमारनिकाय, नवमी पवनकुमार निकाय अने दशमी स्तनितकुमार निकाय. ए दश निकोयना दश दंमक जाणवो. एवं अग्नीआर दंमक थया.

(पुढवाई के०) पृथिव्यादि एटले पृथिवी, अप, तेज, वायु अने वनस्पतिकाय ए पांच जेदवाला जीवना पांच दंमक होय. एवं शोल दंमक थया.

तथा(बेंदियादउके०) द्वीडियादयाः एटले शरीर अने रसना ए बे ठे इंदियो जेने तेवा शंखकपर्दिकादिकबेंडी जीव जाणवा. अर्ही आदिशब्दे करी त्रींडिय, चतुरिंडिय जीव पण ग्रहण करवा, त्रींडिय ते शरीर, रसना अने घ्राण, ए त्रण ठे इंदियो जेने ते त्रींडिय कहियें ते पि पोलिका, जू, मांकण वगेरे जीवो जाणवा. तथा चउ रिंडिय ते शरीर, रसना, घ्राण अने चक्षु, ए चार ठे

ફંદિયો જેને એવા મદ્દિકા, ધ્રમર, પતંગ, વૃશ્ચિક વગેરે જીવો જાણવા. એ ઈંદિયાદિક ત્રણ વિકલ્લેંદિય જીવો ના ત્રણ દંદકો જાણવા. એવં ઝંગણીશ દંદક થયા.

(ગણયતિરિયમણુસ્સા કે૦) ગર્નજ તિર્યગ્ મનુષ્યાઃ એટલે ગર્નજ તે ગર્નનેવિષે જે જીવ ઉત્પન્ન થાય છે તે જાણવા તેમાં વાંકા ચાલે તે જીવ તિર્યચ જાણવા અથવા તિર્યગ્ એટલે સ્વકર્મવર્ણ કરી સર્વ ગતિમાં જાય છે તે તિર્યચ જાણવા. અને જે મનુ થકી ઉત્પન્ન થયેલા તે મનુષ્ય કહીયે. આ મનુષ્ય શબ્દ રાજ્યા દિશદ્ધની પઠે જાણવો. તે ગર્નજ, તિર્યચ અને ગર્નજ મનુષ્ય તેના બે દંદક હોય. એવં એકવીશ દંદક થયા.

તથા (વંતર કે૦) વ્યંતરાઃ એટલે વિવિધ પ્રકારનું અંતર તે વ્યંતર કહીયે વ્યંતરાદિક આશ્રય પણાયેં કરી ને છે જેને એટલે વ્યંતર, વનાંતર અને શૈજાંતરોમાં વસે છે, એ સ્પષ્ટરીતેં સર્વવિજ્ઞાત છે. તે વ્યંતરો શોભ પ્રકાર ના છે. તેમાં આઠ પ્રકારના વ્યંતર અને આઠ પ્રકારના વાણવ્યંતર એ વ્યંતર દેવોનો એક દંદક જાણવો. એવં બાવીશ દંદક થયા.

તથા (જોડિસિય કે૦) જ્યોતિષ્ક એટલે જ્યોતિષ્ય જે ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર, અને તારા એ પાંચ પ્રકારના

હે તેનો એક દંમક જાણવો. એવં ત્રેવોશ દંમક થયા.

તથા (વૈમાણી કે ૦) વૈમાનિક તિહાં “ વિ ” એ
ટલે વિશિષ્ટ પુણ્યે કરી જીવોથકી માન્યંતે એટલે ઉપ
જોગ થાય હે જેનો તે વિમાન કહિયેં તે વિમાનને વિષે
રહેલા જે દેવો તે વૈમાનિક દેવો જાણવા. એવં ચો
વીશ દંમક થયા. એ વૈમાનિક દેવો બે પ્રકારના હે
તેમાં એક કલ્પોપન્ન અને બીજા કલ્પાતીત તિહાં કલ્પ
તે સ્થિતિ, જાતિ, સામાનિકાદિ વ્યવસ્થા રૂપ મર્યા
દા તેને પ્રાપ્ત થયેલા તે કલ્પોપન્ન એ સૌધર્માદિ વાર
દેવલોકના દેવો જાણવા. અને નવ ગ્રૈવેયક તથા પાંચ
અનુત્તરવાસી જે દેવ તે કલ્પાતીત જાણવા. (ચેવ કે ૦)
ચકાર સમુચ્ચયાર્થમાં હે. તથા એવં શબ્દ નિશ્ચયાર્થમાં હે
એ રીતેં નૈરયિકનો એક, અસુરાદિકના દશ, ઇથિવ્યાદિ
કના પાંચ, બેંડિયાદિક વિકર્ણેંડિયના ત્રણ, ગર્જજ
તિર્યંચ અને ગર્જજ મનુષ્યના બે, વ્યંતરનો એક, ઝ્યો
તિષ્કનો એક, વૈમાનિકનો એક, એમ સર્વ મલી ચોવીશ
દંમક જાણવા. આ ગાથામાં દંમક એવો શબ્દ ગ્રહણ
કર્યો હે તે તજ્ઞાતિય સમૂહ પ્રતિપાદકત્વ જાણવો.
અહીંયાં સૂક્ષ્મ અને અપર્યાપ્તા જીવો ઘણું કરીને અધિ
રૂત કહ્યા નથી. એ ચોવીશ દંમકનાં નામ કહ્યાં ॥ ૧ ॥

હવે શરીરાદિ ચોવીશ દ્વારોનાં નામનું સ્વરૂપ
ગાથાઢ્યેં કરી કહે છે.

સંસ્થિતયરી ડ ઇમા, સરીર મોગાહણા
ય સંઘયણા ॥ સન્ના સંગણ કસાય,
લેસ ઇંદિય હુ સમુગ્ધાયા॥૩॥ દિઢીદંસ
ણ નાણે, જોગુવત્તગો વવાય ચવણઠિહ॥૫
ઝાત્તિકિમાહારે, સંત્રીગહ આગઈચેવા॥૪॥

અર્થ:- આ ગાથાનું વ્યાખ્યાન સુલન છે તોપણ
વાલાવબોધાર્થ લેખે છે. (ઇમા કે૦) આ શરીરાદિ
ચોવીશ દ્વાર વાલી જે સંગ્રહણી તે (સંસ્થિતયરીઢ કે૦)
સંક્લિષ્ટ કરી ંટલે સંઘયણનામાજે પ્રકરણ તેમધ્યેથી
અતિસંક્લિષ્ટાર્થને કરવાવાલી જાણવી.

૧ તેમાં પ્રથમ (સરીર કે૦) શરીરદ્વાર તે પાંચ
પ્રકારે છે. ંક ંધૌદારિક, બીજું વૈક્રિય, ત્રીજું આહા
રક, ચોથું તૈજસ, પાંચમું કાર્મેણ, તેમાં પ્રથમ ંધૌદા
રિક શરીર તે તીર્થકર અને ગણધરને પણ હોય છે
માટે તેના અધિકારે કરીને પ્રાધાન્ય જાણવું. તથા
બીજું વૈક્રિય શરીર તે વિવિધપ્રકારની વિશિષ્ટ ક્રિ
યા ંટલે વિક્રિયા તેને વિપે જે ંત્તન્ન થાવું તે

वैक्रिय शरीर जाणवुं. ते जेम के एक यइने अनेक
 थावुं. तेम अनेक यइने एक थावुं तेमज नानुं यइने
 मोहोटुं थावुं अने मोहोटुं यइने पावुं नानुं थावुं,
 अने खेचर यइने जूमिचर थावुं, तथा जूमिचर य
 इने खेचर थावुं तेमज दृश्य यइने अदृश्य थावुं
 अने अदृश्य यइने दृश्य थावुं. ते सर्व वैक्रिय शरीर
 जाणवुं. त्रीजुं आहारक ते चउद पूर्वधरोने तीर्थ
 कर दर्शनादिक जेवा प्रयोजननी उत्पत्ति ठेते विशिष्ट
 लब्धिने वज्रों करी जे शरीरनुं ग्रहण करवुं पडे
 ठे ते आहारक शरीर जाणवुं. तेमज चोथुं तैजस
 तेजे तेजना पुज्जनो विकार ते तैजस शरीर जाणवुं.
 अर्थात् नोजन करेला आहारना परिणमननुं कारण
 ते कारणनेवशें विशिष्ट एवा तपथकी रुडे प्रकारें उ
 त्पन्न थयेली एवी लब्धिविशेष युक्त पुरुषनें तेजो
 लेश्यानुं जे निर्गमन ते तैजस शरीर जाणवुं. तेम पांच
 मुं कार्मण शरीर ते कर्मनो जे विकार ते कार्मण जा
 णवुं. ते कर्मपरमाणुज आत्म प्रदेश साथें क्षीर
 नीरनी पेठें अन्योऽन्य अनुगत ठेते शरीर पणाएं
 परिणाम पामे ठे तेने कार्मण शरीर कहेवुं. हवे
 शरीर एटले शुं ? तो के शीर्यते एटले प्रति

(९)

दिन जीर्ण थाय ठे ते शरीर जाणवुं. आवी रीतें पांच प्रकारना शरीर मध्येथी पूर्वोक्त चोवाश दंमकमांहे ला कया कया दंमकें कयां कयां शरीर होय ? एम कहेवुं ते प्रथम शरीरदार जाणवुं.

२ बीजुं (मोगाहणा के०) अवगाहनादार ते “अवगाहंते ” एटले रहे ठे जीव जेने विषे ते अवगाहना जाणवी. ते चोवीश दंमक मांहेला कया कया दंमकें केटली केटली शरीरनी उंचाई होय एम कहेवुं ते बीजुं अवगाहना दार.

३ त्रीजुं (य के०) च एटले वली (संघयणा के०) संहनना एटले संहति विशेषने प्राप्त थाय ठे शरीरावस्थाना अवयवो जेणें करीने ते संहनन कही यें ते संहनन वज्ररूपननाराचादि जेदोयें करीने ठ प्रकारनुं ठे, ते जेम के एक वज्ररूपननाराच, बीजुं रूपननाराच, त्रीजुं नाराच, चोथुं अर्धनाराच, पांचमुं कोलिका अने ठहुं सेवार्त्त ए ठ प्रकारनां संघयण मांहेला जे दंमकें जेटलां संघयण लाजे, ते दंमकें ते टलां संघयण कहेवां, ते त्रीजुं संघयणदार जाणवुं.

४ चोथुं (सन्ना के०) संज्ञादार एटले रूडा प्रकारनुं ज्ञान तेने संज्ञा कहीयें. ए संज्ञा बे प्रकारनी

હે એક જ્ઞાનરૂપ, અને બીજી અનુજવરૂપ, તેમાં જ્ઞાનરૂપ તે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવ જ્ઞાન અને કેવલ જ્ઞાન, એ પાંચ જેદે કરીને જાણવી. તેમાં કેવલ સંજ્ઞા તે ક્ષાધિક હે અને બીજી મતિજ્ઞાનાદિ સર્વે સંજ્ઞા તે ક્ષાયોપશમિકી હે.

બીજી અનુજવ સંજ્ઞા તે પોતાના કરેલાં શાતા વેદ નીયાદિકર્મોચકી ઉત્પન્ન થાય હે. આ ઠેકાણે એ અનુજવ સંજ્ઞાનુંજ પ્રયોજન હે તે અનુજવસંજ્ઞા ચાર પ્રકારે, દશ પ્રકારે અને શોભ પ્રકારે હે. તેમાં એક આહારસંજ્ઞા, બીજી જય સંજ્ઞા, ત્રીજી પરિગ્રહસંજ્ઞા અને ચોથી મૈથુનસંજ્ઞા. એ ચાર જેદની સંજ્ઞા જાણવી. વળી ૧ ક્રોધ, ૨ માન, ૩ માયા, ૪ લોભ, ૫ ઉદ્ધ અને ૬ લોક, એ ૭ જેદે સંજ્ઞા જાણવી. તે ૭ જેદ વાળી સંજ્ઞામાં પૂર્વોક્ત ચાર જેદ વાળી સંજ્ઞા મેલવીયેં તો દશ જેદ વાળી સંજ્ઞા થાય. તથા ગ્રંથાંતરને વિષે કહેલી સુખ, ૧ દુઃખ, ૨ મોહ, ૪ વિતિગિહ્યા, ૫ શોક અને ૬ ધર્મ, એ ૭ સંજ્ઞાએં યદ્યપિ પૂર્વોક્ત સંજ્ઞાએંને વિષે અંતર્ગત હે તો પણ દશમાં જુદી કરી મેલવીએ તો શોભ જેદ યુક્ત સંજ્ઞા થાય. તિહાં ચાર અને દશ સંજ્ઞા માંહેલી જે જે દંમકેં જેટલી સંજ્ઞા હોય તે તે દંમકેં

તેટલી તેટલી કહેવી તે ચોથું સંજ્ઞાદાર જાણવું.

૫ પાંચમું (સંગ્રાણ કે ૦) સંસ્થાન દાર એટલે જે આકૃતિયેં પ્રાણીયો રુડીરોતેં રહે છે, એવા જે આકારવિશેષ તેને સંસ્થાન કહીયેં તે સંસ્થાન બે પ્રકારનું છે. એક જીવ સંબંધિ અને બીજું અજીવ સંબંધી તેમાં જીવ સંબંધી સંસ્થાન ઠ પ્રકારેં છે. તેનાં નામ કહે છે. એક સમચતુરસ્ર, બીજું ત્ર્યગોથ, ત્રીજું સાદિ, ચોથું વામન, પાંચમું કુબ્જ, ષઠું દુંમક, એ ઠ જેદેં છે. બીજું અજીવસંબંધિ સંસ્થાન, તે પાંચ પ્રકારનું છે. તેનાં નામ કહે છે. એક પરિમંમલ, બીજું વૃત્ત, ત્રીજું ત્ર્યસ્ર, ચોથું ચતુરસ્ર, પાંચમું આયત એ પાંચ પ્રકારેં જાણવું. તેમાં અહીં જીવોનાં ઠ સંસ્થાનોનું પ્રયોજન છે. એ ઠ સંસ્થાન માં હેલા જે દંમકેં જેટલાં સંસ્થાન લાજે, તે દંમકેં તેટલાં સંસ્થાન કહેવાં. તે પાંચમું સંસ્થાન દાર જાણવું.

૬ ષઠું (કસાય કે ૦) કપાય દાર તિહાં કૃષ્યંતે એટલે હ્ણાય છે પ્રાણીઝ જેમાં તેને કપ એટલે સંસાર કહીયેં તે સંસારનો છે આય કેતાં લાજ જેના થકી તે કપાય કહીયેં તે ક્રોધાદિક પરિણામ વિશેષ જાણવા તે ક્રોધાદિક યદ્યપિ ચાર છે તથાપિ પ્રત્યેક અનંતાનુબંધી આદિક જેદેં કરીને શોલ પ્રકારના થા

(૧૨)

ય છે. તેમાં જે જે દંડકેં જેટલા કષાય લાગે, તે તે દંડકેં તેટલા કષાય કહેવા તે કષાય ઘાર જાણવું.

૭ સાતમું (જેસ કે ૦) જેશ્યા ઘાર “લિશ્યતે કર્મેણા સદ્ જીવાઞ્ચાનિરિતિ લેશ્યાઃ” એટલે જેના યોગેં કર્મેં કરી જીવ બંધાય છે તે જેશ્યા કહીયેં. કૃષ્ણા દિડ્વ્યના પ્રાધાન્ય પણે કરી આત્માનો જે શુનાશુન રૂપ પરિણામ તેને લેશ્યા કહે છે. તેનાં લક્ષણ યંથાં તરને વિષે આમ કહ્યાં છે “કૃષ્ણાદિડ્વ્યસાચિવ્યાત્, પરિણામોયમાત્મનઃ॥સ્ફટિકસ્યેવ તત્રાયં, લેશ્યાશ્વદ્ઃ પ્રવર્તતે ॥ ૧ ॥ આ શ્લોકનો નાવાર્થ આમ છે કે કૃષ્ણાદિ ડ્વ્યના પ્રાધાન્ય પણાથકી થયેલો આત્માનો જે પરિણામ તેને લેશ્યા કહે છે જેમ પાસેં રહેલા કૃષ્ણ રક્તાદિ પદાર્થોને યોગેં કરી સ્ફટિકરત્નના શુદ્ધ સ્વરૂપનો લોપ થઈ કૃષ્ણ નીલાદિક રૂપની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમ એ પણ જાણવો. તે લેશ્યા ઠ પ્રકારની છે. તેનાં નામ કહે છે. એક કૃષ્ણ, બીજી નીલ, ત્રીજી કાપોત, ચોથી તેજો, પાંચમી પદ્મ અને ઠઠા શુક્લ, એ ઠ જેદેં છે. એ ઠ લેશ્યા અહીંયાં ડ્વ્ય રૂપ જાણવી. પરંતુ નાવધર્મરૂપ જાણવી નહીં. એનાં લક્ષણ જાંબુફળને નક્ષણ કરવા ગયેલા ઠ પુરુષના દૃષ્ટાંતેં કરી જાણવાં

यथोक्तं ॥ पंथाउपरिखटा, ठपुरिस्सा अडवि मयआ
रम्मि ॥ जंबूतरुस्संदेहा, परुण्णरंतेवि चिंतेति ॥ १ ॥
निम्मूल खंध साखा, साला गुह्ये पक्केय पडिय सडि
याइं॥जहए एहिं जावा, तह लेमाउवि नायवा ॥२॥
ए ठ लेश्यामांहेजी जे दंमकें जेटली लेश्याउ लाजे,
ते दंमकें तेटली लेश्या कहेवी. तेनुं सातमुं ढार.

७ आठमुं (इंदिय के०) इंदिय ढार, तिहां इंद
धातु परमैश्वर्य वाचक ठे, एटले परमैश्वर्यवान् जे थया
ते इंद कहियें एटले आत्मा इंद तेनेज सर्वज्ञान रू
प कहे ठे, माटे परमैश्वर्यना योग्यकी जे चिन्ह तेनें
इंदिय कहियें ते एक जिह्वा. बीजी श्रोत्र, त्रीजी ना
सिका, चोथी चक्षु अने पांचमी शरीर. ए पांच इंदिय
मांहेजी जे जे दंमकें जेटली इंदियो होय, तेटली क
हेवी ते आठमुं इंदिय ढार जाणवुं.

ए नवमुं (इसमुग्गयायाके०) विसमुद्धाता एटले बें
प्रकारनी समुद्धात ठे तेमां एक तो आत्माने जे वेद
नादिकें उत्प्राबल्यें करी घात थाय ते जीव संबन्धि समु
द्धात जाणवी. ते सात प्रकारनी ठे. तेमां एक वेदना
समुद्धात, बीजी कषाय समुद्धात, त्रीजी मरणसमु
द्धात, चोथी वैक्रिय समुद्धात, पांचमी तैजस समु

દ્વાત, ઠઠી આદાર સમુદ્વાત, અને સાતમી કેવલી સમુદ્વાત તેકેવલી સમુદ્વાત, ચૌદ રાજલોક વ્યાપ્ત, આત સમયની જાણવી. એ સાત પ્રકારે આત્માના પ્રદેશ શરીરથી બાહેર નીકળે છે માટે એને જીવસમુદ્વાત કહીયે. બીજી અજીવ સમુદ્વાતનું કાંઈ અહીંનાં કારણ નથી માટે તેનું લક્ષણ કહ્યું નથી. એ સાત સમુદ્વાત માંહેલી જે દંડકેં જેટલી સમુદ્વાત હોય તે દંડકેં તેટલી કહેવી. તે નવમું સમુદ્વાત દાર જાણવું.

૧૦ દશમું (દિઠી કે ૦) દૃષ્ટિ: એટલે દૃષ્ટિ દાર જે અવલોકન કરવું તેને દૃષ્ટિ કહીયે. તે એક સમ્યક્ દૃષ્ટિ, બીજી મિથ્યાદૃષ્ટિ અને ત્રીજી મિશ્રદૃષ્ટિ, એ ત્રણ પ્રકારની છે. તેમાં જે અવિપરીત ઠતાં શ્રીવીતરાગે કહેલાં વસ્તુતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય તે પ્રથમ સમ્યક્ દૃષ્ટિ જાણવી. અને એ સમ્યક્ દૃષ્ટિનાં લક્ષણથી જે વિપરીત તે બીજી મિથ્યાદૃષ્ટિ જાણવી. તથા સારુ અથવા માતું જ્ઞાન બેદુને વિષે સ્વરા પણાનું જે થાય તે ત્રીજી મિશ્ર દૃષ્ટિ જાણવી. એ ત્રણમાંથી જે દંડકેં જેટલી દૃષ્ટિ જાણે, તે દંડકેં તેટલી કહેવી, તે દશમું દૃષ્ટિ દાર જાણવું.

૧૧ અગીયારમું (દંસણ કે ૦) દર્શનં એટલે દર્શન દાર તે દર્શન જીવનો સામાન્ય ઉપયોગ છે. જેના થો

મેં કરી દેખાય તે દર્શન કહાયેં. તિહાં સામાન્ય વસ્તુ
અને વિશેષ વસ્તુને ચક્રુયેં જોડને આ અમુક પદાર્થ
હે, એવું ઘટ્યકરણ કરવું તે પ્રથમ ચક્રુદર્શન, તથા
ચક્રુ વિના બીજી ઈંદ્રિયો જે અંતઃકરણાદિક તેણેં ક
રી પદાર્થને જોવું તે બીજું અચક્રુદર્શન, તથા સામા
ન્ય પ્રકાશક વસ્તુનો પરિવેદ કરવો તે ત્રીજું અવધિ
દર્શન, જગતમાં ચવાની વસ્તુ ચપેલી વસ્તુ તથા ચતી
વસ્તુને સર્વ રીતેં જાણે તે ચોથું કેવલદર્શન જાણ
વું. ઇહાં ઘટાદિ પદાર્થોનો સામાન્ય આકાર જાણવો.
તે દર્શન કહીયેં અને તે પદાર્થોનો વિશેષાકાર જા
ણવો, તે જ્ઞાન કહીએં. જ્ઞાન અને દર્શનમાં એટલો જ
જેદ હે. એ ચારેં દર્શનમાંથી જે દંમકેં જેટલાં દર્શન
જાણે, તે દંમકેં તેટલાં દર્શન કહેવાં તે દર્શન ઘાર.

૧૨ બારમું (નાણે કેળ) જ્ઞાન એટલે જ્ઞાન ઘાર.
તે જ્ઞાયતે પરિચ્છિયતે વસ્તુ અનેનેતિ જ્ઞાન એટલે આ
વસ્તુ અમુક હે એવું જેણેં કરી જાણ્યું જાય, તેને જ્ઞા
ન કહીયેં. તે પાંચ પ્રકારેં હે. તિહાં પંચેંદ્રિય અને
ઠંઠું મન, એણે કરી જે જીવને જ્ઞાન થાય, તે પ્રથમ મ
તિજ્ઞાન. તથા બીજું શ્રુતજ્ઞાન તે બે પ્રકારનું હે, એક
દ્રવ્યશ્રુત અને બીજું નાવશ્રુત, તેમાં ઘાદશાંતી રૂપ ૬

व्यश्रुत जाणवुं, अने ते द्वादशांगीयी उत्पन्न अयो जे उपयोग तेने नावश्रुत कहियें. त्रीजुं अवधिज्ञान पण बे प्रकारनुं ठे, एक नवहेतुक, बीजुं गुणहेतुक. तिहां देव तथा नारकीने जे अवधिज्ञान उत्पन्न थाय तेनवहेतुकअनेभावक,साधु,तथा पंचेंद्रिय तिर्यंचादि कने जे ज्ञान उत्पन्न थाय ते गुणहेतुक जाणवुं. चो थुं मनःपर्यवज्ञान ते अढीदीपमां रहेला जे मनःसहि त पंचेंद्रिय जीवो तेना मनना पर्याय जाणे ते मनः पर्यव ज्ञान बे प्रकारनुं ठे, एक रुजुमति,बीजुं विपुल मति, ए ज्ञान साधुजनने प्राप्त थाय ठे. अने पांचमुं केवलज्ञान ते घनयाति चार कर्मना कृत्यथकी उत्पन्न थयुं जे सकल लोकालोक विषय ते केवल ज्ञान जा णवुं. ए पांच ज्ञान जाणवां.

१३हवे तेरमुं अज्ञान दारकहे ठे. ते अज्ञान त्रण ठे एक मति अज्ञान, बीजुं श्रुत अज्ञान, अने त्रीजुं विनंग ज्ञान, ए त्रण अज्ञान मिथ्यादृष्टि जीवने होय ते पूर्वोक्त पांच ज्ञान साथें मेलवतां आव ज्ञान थयां. तेमां जे दंमकें जेटलां ज्ञान अने अज्ञान लाजे, ते दंमके तेटला केहेवा तेनुं बारमुं ज्ञान अने तेरमुं अज्ञान दार जाणवुं.

१४ चौदमं (जोग के०) योगद्वार, ते योजनं योगः जे युक्त थवुं तेने योग कहियें. किंवा धावन व लगनादिक क्रियाना व्यापारें करी जीव बंधाय ते योग कहियें, एटले जीवनां बल, वीर्य, शक्ति, पराक्रमने योग कहियें, ते पंदर प्रकारना ठे तेना नाम कहे ठे. एक सत्यमनोयोग, बीजो सत्यवचनयोग, त्रीजो असत्य मनोयोग, चोथो असत्यवचनयोग, पांचमो सत्या सत्यमनोयोग, ठछो सत्यासत्यवचनयोग, सातमो असत्याऽमृषामनोयोग, आठमो असत्याऽमृषावचन योग, नवमो औदारिकाययोग, दशमो औदारिक मिश्रकाययोग, अगोआरमो वैक्रियकाययोग, बारमो वैक्रियमिश्रकाययोग, तेरमो आहारकाययोग, चौदमो आहारकमिश्रकाययोग, अने पंदरमो तैजस कार्मणकाययोग, ए पंदर योगमांहेथी जे दंमकें जेठला योग लाने, ते दंमकें तेठला कहेवा, ते चउद मुं योगद्वार.

१५ पन्नरमुं (उवउंग के०) उपयोगद्वार. उपयोजनं उपयोगः उपयुज्यते एटले वस्तुपरिष्ठेदनें प्राप्त थवुं. जेणे करीने वस्तु स्वरूपने उजखवुं ते उपयोग कहियें. ते उपयोग साकार अने निराकारना जेदें

કરી વે પ્રકારનો છે. તેમાં પ્રત્યેક વસ્તુને નિયમે કરી ગ્રહણ કરવી એજ જે તેનો પરિણામ રૂપ આકાર, તે જેના યોગે કરી યાય, તેને સાકાર ઉપયોગ કહીયે. અને એ કહેલા લક્ષણોથી જે નિન્ન ઉપયોગ તેને અનાકાર ઉપયોગ તે, ચતુર્દર્શીન, અચતુર્દર્શીન, અવધિદર્શીન, અને કેવલદર્શીન. એ ચાર જેદે છે તથા બીજો સાકાર ઉપયોગ આઠ પ્રકારે છે તેમાં સમકેતીનું જાણપણું તે મતિજ્ઞાનાદિક પાંચ પ્રકારે છે. અને બીજું મિથ્યાત્વીનું જાણપણું તે મતિઅજ્ઞાનાદિક ત્રણ પ્રકારે છે કે મકે મિથ્યાત્વીને કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મની શ્રદ્ધા પ્રતીત છે માટે. અને જાણપણાઆથી જોશ્યેં તો એ હાથી છે એ ઘોડો છે એ પુરુષ છે, એ સ્ત્રી છે એમ કેટલીએક વસ્તુની ડેલખાણ સમકેતી તથા મિથ્યાત્વી એ વેદુને બરાબર છે માટે એટલું મિથ્યાત્વીનું જાણપણું પણ સ્વરૂં છે તેથી તેને જ્ઞાન કહીયે અને કુદેવ ને દેવ કરી માને, કુધર્મને ધર્મ કરી માને, તથા કુગુરુને ગુરુ કરી માને છે તેમજ બીજી પણ કેટલીએક વસ્તુ સમકેતી જીવથી મિથ્યાત્વી જીવ વિપરીત માને છે. જેમ કોઈક જાતના જીવને અજીવ કરી માને છે કે ત્યાદિક વાતોથી મિથ્યાત્વીના જ્ઞાનને અજ્ઞાન કહી

यें अने पूर्वोक्त रीतें कोइक सबलुं पण जाणे माटे त्रण अज्ञानने पांच ज्ञाननी साथे मेजवतां सामान्ये आठ ज्ञान थयां तथा चार दर्शन ठे तेमां ठग्नस्थने प्रथम दर्शनोपयोग होय ते सामान्य उपयोग कही यें अने पढी ज्ञाने करी जाणे ते विशेष उपयोग कहीयें अने श्रीकेवलीजगवान तो प्रथम समये ज्ञाने करी जाणे ते विशेष उपयोग अने बीजे समये दर्शने करी देखे ते सामान्य उपयोग जाणवो. एम ए आठ ज्ञान अने चार दर्शन मज्जी बार प्रकारना उपयोगमां जे दंमके जेटला उपयोग लाजे ते दंमके ते टला उपयोग कहेवा ते पन्नरमुं उपयोग द्वार जाणवुं.

१६ सोलमुं (उववाय के०) उपपात द्वार ते उपपतनमुपपातः एटले एक समयने विषे चोवीश दंमकमांहेला कया दंमके केटला जीव आवी उपजे तेनी संख्या कहेवी ते सोलमुं उपपातद्वार.

१७ सत्तरमुं (चवण के०) चवनद्वार ते च्यवंतेऽने नेति च्यवनं एटले चोवीश दंमक मांहेला कया कया दंमके एक समयमां केटला जीव चवे तेनी संख्या कहेवी ते सत्तरमुं चवनद्वार जाणवुं.

१७ अढारमुं (छिई के०) स्थितिः एटले स्थिति दार ते आयुष्यनी स्थिति चोवीज्ञे दंमकने विषे कहेवी. जेमके नरकादि गतिने विषे सांकल दंमें करी बांध्या प्रमाणे आयुःकर्मनुं जे परिमाण रहे ठे, तेने आयुष्य कहीयें, ते जे दंमकें जेटलुं आयु होय, ते टलुं कहेवुं. ते अढारमुं स्थिति दार.

१८ अयोगणीशमुं (पङ्कान्त के०) पर्याप्तिः एटले ठ प र्याप्तिनुं दार. तिहां पुजलना उपचयथी थयुं जे पु जल परिणमन हेतु शक्ति विशेष, ते विषय जेवें ठ प्रकारें ठे तेनां नाम कहे ठे. एक आहारपर्याप्ति, बीजी शरीर. त्रीजी इंडिय, चोथी श्वासोब्वास, पांचमी जाश. अने ठछी मन. तिहां जे शक्तियें करी प्राणीमात्र आहार लेइ तेने रसपणे परिणमावे ते प्रथम आहार पर्याप्ति तथा जे शक्तियें करी जीव आहार लइ ते अन्नविकार थकी उत्पन्न थयां जे रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा अने शुक्र ए सप्तधातुपणे परिणमावे ते बीजी शरीरपर्याप्ति, तथा ते सप्तधातु रूप परिणामने पामेलो, जे आहारादिक तेथकी एक अथवा बे अथवा त्रण किंवा चार अथवा पांचे इंडियोने योग्य पोतपोताना इंडियरूप परिणामने पमा

હે, એવી જે શક્તિ, તેને ત્રીજી ઇન્દ્રિય પર્યાપ્તિ કહાયેં. તથા જેણેં કરી વાયુને શરીરમાં આકર્ષણ કરવો, તે શ્વાસ અને વાયુને શરીરથી બાહર કાઢાડવો તે નિઃશ્વાસ, તે યોગ્ય વર્ગેના દલિક લડને તેવા પરિણામને પરિણમાવી અવલંબિ મૂકવાની શક્તિ તે ચોથી શ્વાસોદ્વાસ પર્યાપ્તિ જાણવી. તથા જેને યોગેં કરી નાષા યોગ્ય દલિક લેડ નાષારૂપને પરણમાવી અવલંબિ મૂકવાની શક્તિ તે પાંચમી નાષા પર્યાપ્તિ, તથા મનોયોગ દલિક ગ્રહણ કરી મનરૂપ પરિણામ પ્રત્યે પમાડી અવલંબી તેના યોગેં મનન કરવાને જીવ સમર્થ થાય છે, તે ષઠી મનઃપર્યાપ્તિ જાણવી. એ ષ પર્યાપ્તિમાંહે ચોવીશ દંડક માંહેલા જે દંડકેં જેટલી પર્યાપ્તિ હોય, તે દંડકેં તેટલી કહેવી તે અંગણીશમું પર્યાપ્તિ ઘાર જાણવું.

૧૦ વીશમું (કિમાહારેં કે૦) કિમાહારક એટલે આહાર તેવું ઘાર તે ચોવીશ દંડક માંહેલા કયા દંડકના જીવ કયા દિશિનો આહાર લિયે, એમ બતાવવું, તે વીશમું કિમાહારનામા ઘાર જાણવું.

૧૧ એકવીશમું (સન્ની કે૦) સંજી એટલે સંજા ઘાર તે, જે જાણવું તેને સંજા કહીયેં, તે સંજા ત્રણ પ્રકારની છે, એક દીર્ઘકાલિકી સંજા, બીજી હેતોપદેશિકી

(११)

संज्ञा, त्रीजी दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा, तेमां जे घणा कालनी वात जाणे, एटले त्रिकालिकवस्तुनुं जाणपणुं ते दीर्घकालिकी संज्ञा. ए संज्ञा पंचेंद्रिय पर्याप्ता जीव ने होय, तथा जे पोताना शरीर रक्षणने अर्थे इष्ट वस्तुमां प्रवर्ते, अने अहित वस्तुथी निवर्ते, ते हेतो पदेशिकी संज्ञा जाणवी. ए वे इंद्रियादिक विकर्षेंद्रिय जीव जे पोताना हितनी वात जाणे तेने होय. तथा द्वादशांगीना जणनार सम्यक्दृष्टिमां दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा होय, परंतु ए संज्ञा मिथ्यात्वीमां न होय. ए त्रण संज्ञा मांहेली जे दंमकें जेटली संज्ञा लाजे, ति हां तेटली कहेवी ते एकवीशमुं संज्ञि दार.

११ बावीशमुं (ग३ के०) गति दार, ते गमन करवुं तेने गति कह्यीं. एटले जवांतरने विपे जावुं ते गति. तिहां चोवीश दंमकमांहेला कया कया दंमक ना जीव मरीने कया कया दंमकमां ज३ उपजे, ते क हेवानुं बावीशमुं गति दार.

१३ त्रेवीशमुं (आग३ के०) आगति दार एटले आगमनं आगतिः आगमन एटले जे जवांतरथकी आववुं तेने आगति कह्यीं. अर्थात् कया कया दंमकमां

कया कया दंमकना जीव आवी उपजे, ते कहेवा नुं त्रेवीशमुं आगति ढार.

१४ चोवीशमुं (वेए के०) वेदे एटले वेद ढार ते वेदनं वेदः अर्थात् जे अनिलाष करवो तेने वेद कहीये, ते वेद त्रण प्रकारना ठे, तेमां जे पुरुष उपर अनिलाष करवो, इहा करवी ते स्त्रीवेद, तेनां लक्ष्ण कहे ठे. योनि, मृडपणानी अवस्था, मूर्खता, अबलता, कुच, अने पुरुषोनी इहा, ए स्त्रीवेदनां लक्ष्ण जाणवां. तथा स्त्री उपर जे अनिलाष करवो तेने पुरुषवेद कहीये. तेनां लक्ष्ण कहे ठे. रेतःपतन, खरता, दृढता, पराक्रम, श्मश्रु, धैर्य, अने स्त्रीवांढा, ए सात लक्ष्ण पुरुषनां जाणवां. तथा स्त्री अने पुरुष ए वन्नेनो जे अनिलाष करवो, तेने नपुंसक वेद कहीये. तेनां लक्ष्ण कहे ठे. स्तनादिक स्त्रीनां लक्ष्ण तथा श्मश्रुकेशादिक पुरुषनां लक्ष्ण तेना जावाजावे युक्त तथा मोहरूप अग्रिये जाज्वल्य मान ए लक्ष्ण युक्त होय ते नपुंसक वेद जाणवो. ए त्रण वेदमांथी जे दंमके जेटला वेद होय, ते दंमके तेटला कहेवा, तेनुं चोवीशमुं ढार.

हवे बाजावबोध करेली प्रतोमां ज्ञान पांच अने

अज्ञान त्रण ए बहुनुं एक द्वार कही वेद द्वार त्रैवी
 शमुं कहुं ठे अने चोवीशमुं अल्पबहुत्व द्वार कहुं ठे
 अने टीकाकारे ज्ञान द्वार जुड़ अने अज्ञान द्वार जु
 डं करी मूल गाथाना पाठ मुजब चोवीशमुं वेद द्वा
 र कही पढी अल्पबहुत्वनामें पच्चीशमुं द्वार ठेवटे क
 हेनुं ठे. माटे अहींथां पच्चीशमुं अल्पबहुत्व द्वार क
 हीयें ठैयें. एटजे कया दंमकना जीव सर्वथकी थोडा
 अने कया दंमकना जीव तेयकी अधिक एम क्रमें
 करी कहेवुं तेने अल्पबहुत्व द्वार कहीयें. त्रीजी गा
 थामां चकार ठे ते समुच्चयार्थ वाचक ठे ॥ ३ ॥ ४ ॥

हवे पूर्वोक्त चोवीशदंमकोने विषे ए

चोवीश द्वार निरूपण करे ठे.

चउ गप्र तिरिअ वाउसु, मणुआणं पंच

सेस ति सरीरा ॥ यावर चउगे डहउ,

अंगुल असंख जागतणु ॥ ५ ॥

अर्थः— तिहां प्रथम गाथाना पूर्वाद्धिं करी चोवी
 श दंमकोने विषे पांच शरीरनुं द्वार कहे ठे. जलचर,
 थलचर, खेचर, उरःपरिसर्प, अने लुजपरिसर्प ए
 (गप्रतिरिय के०) गर्जज तिर्यच अने (वाउसु के०)

वायुकाय ए वै दंढकाने विषे एक औदारिक, बीजुं वै क्रिय, त्रीजुं तैजस, अने चोथुं कार्मेण, ए (चउ के०) चतुः एटले चार शरीर होय परंतु संभूर्द्धिम तिर्यच ने औदारिक, तैजस अने कार्मेण ए त्रण शरीर होय अने (मणुआणं के०) मनुष्यना एक दंढकने विषे (पंच के०) पांचे शरीर होय. केम के पर्याप्ता संख्या ता आयुष्यवाला कर्मनूमिना सम्यक्दृष्टि प्रमत्त गुणगणे वर्त्तता रुद्धियें प्राज्ञ एवा मुनि आहारक शरीर करेठे ए शरीरनुं समचतुरस्र संस्थान होय. ते गर्भज मनुष्यने होय पण संभूर्द्धिम मनुष्यने औदारिक, तैजस अने कार्मेण ए त्रण शरीर होय. एवं त्रण दंढकें शरीर कहां अने (सेस के०) शेष रह्या जे एकवीश दंढक वाला जीव तेने (तिसरीरा के०) त्रण शरीर होय, ते आवी रीतेः— नारकीना एक दंढक, तथा देवोनां तेर दंढक एवं चौद दंढकने विषे तो एक वैक्रिय, बीजुं तैजस, अने त्रीजुं कार्मेण, ए त्रण शरीर होय तथा एक वायुकायविना चार आवरना चार दंढक तेमज त्रण विकर्लेडिय ना त्रण दंढक ए सात दंढकने विषे एक औदारिक,

(३६)

बीजुं तैजस अने त्रीजुं कार्मेण, ए त्रण शरीर होय.
ए चोवीश दंमकें पांच शरीरनुं प्रथम द्वार कह्युं.

हवे बीजुं अवगाहना एटले शरीरना उंच प
णाना प्रमाणनुं द्वार कहे ठे.

(स्थावर चउगे के०) स्थावरचतुष्के एटले एक
वनस्पतिकाय मूकीने बाकी चार स्थावरने विषे एक
उत्कृष्टथी बीजो जघन्यथी एवो (डुहउ के०)
द्विकतो एटले बे प्रकारनुं (तणु के०) शरीर ते
(अंगुलांसंखजाग के०) अंगुलना असंख्यातमा जा
ग प्रमाणे होय, परंतु जघन्य शरीर करतां उत्कृष्ट
शरीर मान असंख्यात गुणाधिक होय ॥५॥

सर्वेसंपि जहन्ना, साहविय अंगुलस्ससंखस्सो
॥उक्कोस पणसय धणु, नेरइया सत्तहथ्य सुरा॥६॥

अर्थः— ए उपरनी गाथाना उत्तरार्द्धमां कहेला
जे स्थावर जीवोना चार दंमक ते मूकीने बाकी रह्या
जे वीश दंमक ते (सर्वेसिं के०) सर्वस्मिन् एटले स
र्व वीशो दंमकने विषे (अपि के०) पण (जहन्ना
के०) जघन्यथकी शरीरनुं मान (साहविय के०)
स्वानाविक आरंनती वेजायें (अंगुलस्ससंखस्सो

के०) अंगुलना असंख्यातमा नाग जैटलुं जा
 एवुं. हवे ए वीशे दंमकनुं (उक्कोस के०) उत्कृष्ट
 शरीरनुं मान कहे ठे तेमध्ये (नेरइया के०) नारकी
 ना एक दंमकने विषे शरीरनुं उंचपणुं (पणसयधणु
 के०) पंचशतधनुः एटले पांचशे धनुष्यनुं जा
 एवुं, अने (सुरा के०) देवताना तेर दमकें शरीरनुं
 मान (सत्तहठ के०) सात हायनुं जाणवुं.

आ ठेकाणे साते नारकीनुं जूडं जूडं शरीरमा
 न कही देखाडे ठे. तेमां सातमी नरकें पांचशे धनु
 ष्य, ठछी नरकें अढीशें धनुष्य, पांचमीयें सवासो धनु
 ष्य, चौथीयें साडी बाशठ धनुष्य, त्रीजीयें सवाएक
 त्रीश धनुष्य, बीजीयें साडापंदर धनुष्यने बार अंगु
 ल, पहेलीयें पोणा आठ धनुष्यने ठ अंगुल
 एप्रमाणे शरीरनुं मान जाणवुं.

देवतामां जवनपति, व्यंतर, ज्योतिष्क अने सौध
 र्म तथा ईशान ए बे देवलोक पर्यंत सात हायनुं श
 रीर जाणवुं.तेवार पढीत्रीजा सनत्कुमार अने चौथा
 महेंड ए बे देवलोकमां ठ हायनुं शरीर जाणवुं. अने
 पांचमा ब्रह्म तथा ठछा लांतक ए बे देवलोकमां पांच
 हायनुं शरीर जाणवुं तथा सातमो शुक्र अने आठ

(१८)

मो सहस्रार, ए बे देवलोकमां चार हाथनुं शरीर जा
एवुं तथा नवमो आनत, दशमो प्राणत, आगीआरमो
आरण अने बारमो अच्युत, ए चार देवलोकमां त्रण
हाथनुं शरीर जाणवुं, तथा नवग्रैवेयकें बे हाथनुं
शरीर अने पांच अनुत्तर विमानें एक हाथनुं शरीर
जाणवुं ॥ ६ ॥

गप्रतिरि सहस्स जोयण, वणस्सइ
अहिय जोयण सहस्सं॥ नर तेइंदि ति
गाउ, बे इंदिय जोयणे बार ॥ ७ ॥

अर्थ:- (गप्रतिरि के०) गर्भज तिर्यचमां स्वयं
भ्रमण समुद्रना माठजा प्रमुखना शरीरनुं मान
(सहस्सजोयण के०) एक हजार योजननुं जाणवुं
तथा (वणस्सइ के०) प्रत्येक वनस्पतिकाय जीवो
नुं शरीरमान (अहिय जोयण सहस्सं के०) अधि
क योजनसहस्रं एटले एक हजार योजनथी अधि
क कांइक जाजेरुं जाणवुं. ए शरीरमान समु
द्र अने पद्मइहने विषे कमलनी नाल प्रमुखनुं जाणवुं
तथा (नर के०) गर्भजमनुष्य अने (तेइंदि के०)
तिंदि ए बे दंभकना जीवोनुं शरीर (तिगाउ के०)

(१९)

त्रण गव्यूति एटले त्रण गाउनं जाणवुं. तथा (वेइंदिय के०) शंख प्रमुख बे इंदिय जीवोना शरीरनुं मान (जोयणेवार के०) बार योजननुं जाणवुं. ए योजन सर्व उत्सेधांगुलें नीपन्या लेवा ॥ इति ॥ ७ ॥

जोयणमेगं चउरिं, दि देह मुचत्तणं

सुए नणियं ॥ वेउविवय देहं पुण,

अंगूलसंखं समारंजे ॥ ८ ॥

अर्थ:-महिका, चमर, दंशक, कंसारी प्रमुख (चउरिंदि के०) चतुरिंदिय जीवोना (जोयणमेगं के०) योजनएकं एटले एक योजननुं (देहमुचत्तणं के०) शरीरनुं उंचपणुं ते पन्नवणा प्रमुख (सुए के०) सूत्रें (नणियं के०) नणितं कथितं एटले कहुं ते ए सर्व उत्कृष्टथी शरीरनी अवगाहना कही अने ए मानथकी हीन हीन करतां यावत् अंगुल नो असंख्यातमो नाग एक प्रदेशें अधिक होय ते सर्व मध्यम अवगाहना जाणवी. एम सर्वत्र उत्कृष्ट अवगाहनाथी प्रदेशादिकें हीन अने जघन्य थकी प्रदेशादिकें अधिक ते मध्यम अवगाहना जाणवी.

हवे जे जे दंमकें वैक्रिय शरीर ठे, तेनुं प्रमाण क

ही देखाडे ठे. तिहां प्रथम जघन्य अवगाहना कहे
 ठे. (वेनविय देहं के०) वैक्रियशरीर ते (पुण के०)
 गली जघन्य अवगाहनाथी एकादि प्रदेशें अधिक अ
 वगाहना ते सर्व मध्यम अवगाहना कहेवा. (अंगुल
 संखं के०) एक अंगुलनो संख्यातमो नाग (समारंजे
 के०) आरंजती वेलायें एटले विकुर्वणा करती वेलायें
 पहेला समयमां होय ॥७॥ त्यार पढी वधतुं नधतुं जो
 अत्यंत वधे तो कया दंमकें केटलुं, केटलुं वधे
 ते विकुर्वणानुं प्रमाण आगली गाथायें कहे ठे.

देव नर अहिय लस्कं, तिरियाणं नवय
 जोयण सयाई ॥ डुगुणं तु नारयाणं,
 जणियं वेनविय सरीरं ॥ ९ ॥

अर्थः—(देव के०) देवता(लस्कं के०) एक लाख यो
 जननुं वैक्रिय शरीर विकुर्वे अने (नर के०) मनुष्य (ल
 स्कं अहिय के०) एक लाख योजनथी अधिक वैक्रि
 य शरीर विकुर्वे विष्णुकुमारवत् केमके देवता जे ठे
 ते स्वनावेंज पृथिविथकी चार अंगुल उंचा उजा र
 हे ठे. अने मनुष्य तो पृथ्वी उपरज उजा रहे, परंतु
 जेवारें वैक्रिय शरीर करे, तेवारें देवता तथा मनुष्य

ए बेहु उना थका मस्तकनी पासे सरखा देखाय, मा
टे मनुष्य लाख योजनथी चार अंगुल अधिक वैक्रिय
शरीर करे तोज उना थका सरखा देखाय.

तथा (तिरियाणं के०) तिर्य्येण एटले तिर्य्ये
जीवो विकुर्वेतो (नवयजोयणसयाई के०) नवकयोज
नशतानि एटले नवशों योजन सुधीनुं वैक्रिय शरीर
करे, (तु के०) पुनः एटले वली (नारयाणं के०)
नारकानां एटले नारकी जीवो तो पोतपोताना श
रीर थकी (दुगुणं के०) द्विगुणं एटले बमणुं विकुर्वे
अर्थात् जेनुं पांचशे धनुष्यनुं स्वानाविक शरीर होय,
ते मूल शरीरथी बमणुं हजार योजननुं विकुर्वणा कालें
वैक्रिय शरीर करी शके, ए रीतें (वेउवियसरीरं के०)
वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणानुं मान जे दंमकें जेटलुं ठे.
ते दंमकें तेटलुं (जणियं के०) जणितं एटले कयुं॥ए॥

हवे ए वैक्रिय विकुर्वणा, कया दंमकना जीवो

ने केटला काल पर्यंत रहे, ते कहे ठे.

अंतमुहुतं निरए, मुहुत चत्तारि

तिरिय मणुएसु ॥ देवेसु अधमा

सो, उक्कोस विउवणा कालो ॥ १० ॥

अर्थः—(निरए के०) नारकीना दंमकने रिपे (अंतमुद्धूत के०) एक अंतरमुद्धूत पर्यंत वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणा रहे, तेवार पठी विसराल थइ जाय अने (तिरियमणुएसु के०) तिर्यंच अने मनुष्यना दंमकने विषे (चत्तारिमुद्धूत के०) चार मुद्धूत एटले एक पहोर पर्यंत वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणा रहे, पठी विसराल थाय तथा (देवेसुं के०) देवताउना दंमकोने विषे (अर्द्धमासो के०) अर्द्धमास एटले पं दरदिवस पर्यंत वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणा रहे, पठी विसराल थाय, ए (उक्कोस के०) उत्कृष्टो (विजव णाकालो के०) वैक्रियशरीरनी विकुर्वणानो काल क ह्यो. अहीं नवग्रैवेयक तथा पांच अनुत्तरविमानना देवोने कांइ उत्तरवैक्रिय शरीर करवुं पडतुं नथी, केम के तेमनामां उत्तर वैक्रिय शरीर करवानुं सामर्थ्य ठ तां पण तेने ते शरीर करवानुं कोइ प्रयोजन उपजतुं नथी माटे. अहीं देव अने नारकीने नवप्रत्ययिक वैक्रिय शरीर ठे अने मनुष्य तथा तिर्यंचने लब्धि प्रत्ययिक वैक्रिय शरीर ठे; ए रीतें बीजुं अवगाहना द्वार कहुं ॥ १० ॥

हवे त्रीजुं संघयण द्वार कहे ठे.

थावर सुर नेरइया, असंघयणा य
विगल ठेवठं ॥ संघयण उगं गप्प
य, नर तिरिएसुवि सुणैयवं ॥११॥

अर्थः— पृथिवी, अप्, तेज, वायु अने वनस्पति,
ए (थावर के०) स्थावरना पांच दंमक तथा (सुर
के०) देवताना तेर दंमक, तथा (नेरइया के०) नेर
यिका एटले नारकीनो एक दंमक ए सर्व मली उग
णीश दंमकना जीव ते (असंघयणा के०) ठए संघ
यणयकी रहित होय, एटले जिहां हाम मांस होय
तिहां संघयण होय ते हाम तथा मांस ए उगणीश
दंमकें नयी माटे ए संघयण रहित कह्या (च के०)
वली बेइंडिय, तेंडिय, तथा चौरिंडिय, ए (विगल के०)
विकलेंडियना त्रण दंमकने विपे एक (ठेवठं के०)
ठेवठुं एटले सेवार्त्त संहनन होय. वली कर्मग्रंथ
वालातो समूर्तिम पंचेंडियतिर्यचने पण ठ संघयण
कहे ठे. कोइ स्थलें एकेंडियनै सेवार्त्त कहे ठे अने
देवोने वज्ररूपन नाराच कहेजुं ठे, ते औपचारिक
जाणवुं (गप्पयनरतिरिएसुवि के०) गर्जज मनुष्य

(३४)

अने गर्जज तिर्यच ए वे जातिना जीवना वे दंमक
ने विषे पण (ढग्गंसंघयण के०) ठए सघयण (मुण्येय
व के०) जाणवां. ए त्रीजुं संघयण ढार कह्युं ॥११॥

हवे चोथुं संज्ञाढार कहे ठे.

सवेसिं चउ दह वा, सप्पा सवे सु
राय चउरंसा ॥ नर तिरि उ संठा
णा, हुंप्पा विगलिंदि नेरइया ॥१२॥

अर्थः— एकेंडियथी मांमीने (सवेसिं के०) सर्वे चो
वीशे दंमकते पिषे आहार, जय, मैथुन, परिग्रह, ए
(चउ के०) चार संज्ञा (वा के०) अथवा (दह
के०) दश (सप्पा के०) संज्ञा होय ते काम, क्रोध,
मान, माया, लोभ, शोक, उद्य अने पूर्वोक्त आहारा
दिक चार मली दश जाणवी. अथवा पूर्वे कहेली
सोल संज्ञा होय. ए चोथुं संज्ञाढार कह्युं.

हवे पांचमुं संस्थानढार कहे ठे.

(सवेसुराय के०) सयला ए तेरे दंमकना देवता
(ते चउरंसा के०) एक समचतुरस्र संस्थानना धार
क जाणवा. ते देवोनां नाम कहे ठे.

प्रथम पंदर जातिना परमाधार्मिक देवता कहे ठे.
 १ अंब, २ अंबरसी, ३ श्याम, ४ संबल, ५ रुद्र, ६
 उपरुद्र, ७ काल, ८ महाकाल, ९ असिपत्र, १० धनु
 प, ११ कुंजी, १२ कालु, १३ वैतरणी, १४ खरखर, १५
 माहाधोप.

द्वे शौल जातिना व्यंतर देवोनां नाम कहे ठे. १
 पिशाच, २ नूत, ३ यक्ष, ४ राक्षस, ५ किन्नर, ६ किंपु
 रूप, ७ महोरग, ८ गंधर्व, ९ आठ व्यंतर अने ९ अ
 णपत्ति, १० पणपत्ति, ११ इसीवादी, १२ नूतवादी,
 १३ कंदा, १४ माहाकंदी, १५ कोहंरु, १६ पयग. ए
 म आठ जातिना वाणव्यंतर मलीने शौल जातिना
 व्यंतर देवो समजवा.

दश जातिना सुवनपतिनां नाम कहे ठे:- १ अ
 सुरकुमार, २ नागकुमार, ३ सुवर्णकुमार, ४ विद्युत्कु
 मार, ५ अग्निकुमार, ६ क्षीपकुमार, ७ उदधिकुमार,
 ८ दिशिकुमार, ९ पवनकुमार, १० स्तनितकुमार.

दश जातिना तिर्यग्जृंनक देवोनां नाम कहे ठे:-
 १ अन्नजृंनगा, २ पानजृंनगा, ३ वस्त्रजृंनगा, ४ ले
 णजृंनगा, लेण एटले घर जाणवुं, ५ पुष्पजृंनगा,
 ६ फलजृंनगा, ७ पुष्पफलजृंनगा, ८ सयणजृंन

गा, ए विद्याजृंजगा, १० अवियत्तजृंजगा. ए दश जेद
 वाला तिर्यग्जृंजग देवोनां रहेवानां स्थान कहे ठे. अ
 ढीढीपमां पांच महाविदेहक्षेत्रना १६० विजयना
 १६० वैताढ्य, अने पांच जरत तथा पांच ऐरवतना
 दश वैताढ्य मली १७० दीर्घ वैताढ्य पर्वत ठे. तेने
 विषे ए देवो रहे ठे. तथा वली देवकुरुमांहे शीतोदा
 नदीना बे पासें चित्रकूट अने विचित्रकूट नामें पर्व
 त ठे तिहां रहे ठे. तथा उत्तरकुरुमांहे सीता नामे
 नदी ठे तेनी बे पासें यमक नामें बे पर्वत ठे, तिहां
 रहे ठे. तथा सीतानदीनां नीलवंत प्रमुख पांच इह
 ठे. ते एकेका इहनी पूर्वे अने पश्चिमें दश दश कांच
 नगिरि पर्वत करता एकशो कांचन गिरि ठे. एम सी
 तोदा नदीना नीलवंत प्रमुख पांच इहनी बे पासेंना
 एकशो कांचनगिरि मली बड़ो कांचनगिरि जंबु द्वीपना
 ठे. तथा तेथी बमणा धातकोखंमना चारशें कांचन
 गिरि अने पुष्करार्द्धना पण चारशें मली अढीढीप
 मां एक हजार कांचनगिरि पर्वत ठे, तिहां ए देवो
 रहे ठे. एम ए चार स्थानकें तिर्यग्जृंजक देवो रहे ठे.
 ए देवोनुं एक पढ्योपमायु ठे. ए अधिकार श्रीनगवती
 सूत्रना चउदमा शतकना आठमा उद्देशामां ठे. ए सर्व

एकावन जातिना देवता व्यंतरिक मध्ये जले, ए सर्वतुं समचउरस संस्थान ठे.

હવે જ્યોતિષિ દેવોના દશ જેદ કહે છે. ચંદ્રમા, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા, એ પાંચ અઢીઢીપમાં ફરે છે. તે ચર કહેવાય અને પાંચ અઢીઢીપથી બાહર છે તે ફરતા નથી માટે સ્થિર કહેવાય. એ દશ જેદ થયા. એને સમચઉરસ સંસ્થાન છે.

હવે નવ જાતિના લોકાંતિક દેવો કહે છે. ૧ સાસ્વત, ૨ આદિત્ય, ૩ વન્દિ, ૪ અરુણ, ૫ ગદતોય, ૬ તુપિત, ૭ અવ્યાવાધ, ૮ આગ્નેય, ૯ અરિષ્ટ.

હવે ત્રણ જાતિના કિલ્લિષિયા દેવો કહે છે:—એક સૌધર્મ અને ઈશાન, એ બે, દેવલોકની હેઠે રહે છે. બીજા સનત્કુમાર અને માહેંડ એ બે, દેવલોકની હેઠે રહે છે ત્રીજા બ્રહ્મ અને લાંતક એ બે, દેવલોકની હેઠે રહે છે.

હવે બાર દેવલોકનાં નામ કહે છે:—એક સૌધર્મ, બીજો ઈશાન, ત્રીજો સનત્કુમાર, ચોથો માહેંડ, પાંચમો બ્રહ્મ, ષઠો લાંતક, સાતમો શુક્ર, આઠમો સહસ્વાર, નવમો આનત, દશમો પ્રાણત, અગીયારમો આરણ્ય, બારમો અચ્યુત.

(३७)

नव यैवेयकनां नाम कहे ठे. १ सुदर्शन, २ सुप्र
तिष्ठ, ३ मनोरम, ४ सर्वतोन्नद्ध, ५ विशाल, ६ सौ-
म्य, ७ सौमनस, ८ प्रीतिकर, ९ आदित्य.

पांच अनुत्तर विमाननां नाम कहे ठे:-एक विज-
य, बीजो विजयंत, त्रीजो जयंत, चोथो अपराजित,
पांचमो सर्वार्थसिद्ध, ए सर्व देवोनुं समचतुरस्र सं-
स्थान जाणवुं.

(नरतिरि के०) मनुष्य अने तिर्यंच ए वे दंम
कने विषे (ठ संठाणा के०) ठए संस्थान घणा जीव
आश्रयी लाजे अने (विगलिंदि के०) विकलेंडियना
त्रण दंमक तथा (नेरइया के०) नारकीनो एक दंमक
मली चार दंमकने विषे एकज (हुंमा के०) हुंमक
संस्थान होय, ए उगणीश दंमकें संस्थान कहां १२

हवे पांच स्थावरना पांच दंमकें संस्थान कहे ठे.

नाणाविह धय सूई, बुब्बुह वण
वानु तेउ अपकाया ॥ पुढवी मसूर चं
दा, कारा संठाणउ जणिया ॥ १३ ॥

अर्थ:- (वण के०) वनस्पतिकायना दंमकने वि-
षे (नाणाविह के०) नानाविध एटले घणा प्रकार

(३९)

ना आकार होय. ए विविध संस्थानें संस्थित ठे, तथा (वाउ के०) वायुकायना दंमकें (धय के०) ध्वजा ने आकारें संस्थान होय, तथा (तेउ के०) तेउका यना दंमकें (सूर्ई के०) सोइने आकारें संस्थान होय. तथा (अपकाया के०) अपूकायना दंमकें (बुब्बुह के०) बुद्बुद एटले पाणीमां पर्पोटा थाय ठे तेवा आकारनां संस्थान होय. तथा (पुढवी के०) पृथ्वीकायना दंमकें (मसूर के०) अर्द्ध मसूरनी दालने आकारें अथवा तूवरनी दालने आकारें अने (चंदा कारा के०) चंद्मानें आकारें संस्थान होय. ए पांच दंमकना जीवो संबंधी शरीरना (संताणउ के०) संस्थान ते जगवती प्रमुख सिद्धांतने विषे (जणिया के०) कह्या ठे. ए चोवीशे दंमकें पांचमुं संस्थान द्वार कयुं

हवे ठहुं कषाय द्वार कहे ठे:-

सवेवि चउ कसाया, लेस उग्गं ग
प्रतिरिय मणुएसु॥ नारय तेउ वाऊ,
विगला वेमाणिय ति लेसा ॥१४॥

अर्थ:- (सवेवि के०) सर्वेपि एटले समस्त चोवीशे दंमकोना जीवोने विषे पण क्रोध, मान, माया

अने जोन, ए (चउकसाया के०) चारे कषाय होय,
ए ठहु कषाय द्वार कसु.

हवे सातमुं लेश्या द्वार कहे ठे. (गप्रतिरिय म
णुएसु के०) गर्जजतिर्यच, अने गर्जजमनुष्य, एवे
दंमकने विपे (लेसलग्गं के०) लेश्यापटुकं एटले ठ ए
लेश्या होय, तथा (नारयतेउवाऊ के०) नारकीना
एक दंमक अने तेउकायनो दंमक, तथा वायुकाय
नो दंमक अने (विगला के०) विकला एटले विग
लेंडियना त्रण दंमक, ए ठ दंमकोनेविपे कृष्ण, नी
ल अने कापोत, ए (तिलेसा के०) त्रण लेश्याउ
होय, तथा (वैमाणिय के०) वैमानिक देवोना ए
क दंमकने विपे पण तेजो, पद्म अने शुक्ल, ए त्रण ले
श्या होय. ए नव दंमकें लेश्या कही ॥ १४ ॥

जोइसिय तेउ लेसा, सेसा सवेवि हुं
ति चउ लेसा ॥ इंदियदारं सुगमं, म
णुयाणं सत्त समुग्घाया ॥ १५ ॥

अर्थ:- (जोइसिय के०) ज्योतिष्क देवोना दंम
कें एक (तेउलेसा के०) तेजोलेश्या होय, अने (से
सा के०) शेष रह्या जे दशचुवनपतिना दश दंमक,

अगीअरमो व्यंतर देवनो, बारमो पृथ्वीकायनो. ते रमो अप्कायनो, चौदमो वनस्पतिकायनो, ए (सवे वि के०) सर्व चौदे दंमकोनेविषे पण उष्ण, नील, कापोत अने चोथी तेजो, ए (चउसेसा के०) चार लेश्याउ (हुंति के०) होय. ए चोवीसो दंमकोने वि पे सातमुं लेश्या द्वार कह्युं.

हवे आठमुं इंद्रिय द्वार कहे ठे. (इंद्रियद्वारसुगमं के०) ते इंद्रिय द्वार यद्यपि सुगम ठे तो पण कां हिक विशेष कहियें ठैयें. स्थावरना पांच दंमकें एक स्पर्शेंद्रियज होय, अने विकलेंद्रियना त्रण दंमकमां थी बे इंद्रियनें एक शरीर, बीजी रसना एटले जीज ए बेइंद्रिय होय. तथा तेंद्रियने एक शरीर, बीजी जीज, त्रीजी नासिका, ए त्रण इंद्रियो होय, तथा चउ रिंद्रियनें एक शरीर, बीजी जीज, त्रीजी नासिका अने चोथी चक्षु, ए चार इंद्रियो होय. ए पांच स्थावरना पांच अने त्रण विकलेंद्रियना त्रण मली आव दंमकें इंद्रियोनो विचार कह्यो.

हवे शेष रह्या जे दशचुवनपतिना दश दंमक, तथा एक व्यंतरनो, एक ज्योतिषीनो, एक वैमानिकनो, मलीने देवोना तेर दंमक तथा चौदमो

गर्भज मनुष्यनो, पंदरमो गर्भज तिर्यंचनो, अने शोलमो नारकीनो, ए शोल दंढकें. शरीर, जीन, ना सिका, चहु अने कान, ए पांचे इंद्रियो होय. ए आठमं इंद्रियद्वार कह्युं.

हवे नवमुं समुद्धातद्वार कहे ठे.

(मणुश्राणं के०) मनुष्याणां एटले मनुष्यना एक दंढकें (सत्तसमुग्धाया के०) सत्त समुद्धाताः एटले वेदनादिक साते समुद्धात होय ॥ १५ ॥

हवे ए साते समुद्धातनां नाम कहे ठे.

वेयण कसाय मरणे, वेउविय ते य एय आहारे ॥ केवलिय समुग्धाया, सत्त इमे हुंति सन्नीणं ॥ १६ ॥

अर्थः— पहेली (वेयण के०) वेदना समुद्धात, बीजी (कसाय के०) कषाय समुद्धात, त्रीजी (मरणे के०) मरण समुद्धात, चौथी (वेउविय के०) वैक्रिय समुद्धात, पांचमी (तेय एय के०) तेजोज्ञेश्या मूके ते तैजस समुद्धात, षष्ठी (आहारे के०) आहार समुद्धात, सातमी (केवलिय के०) केवलि समुद्धात, (इमे के०) ए (सत्त के०) सात

(समुद्घाया के०) समुद्घात ते (सन्नीण के०) संज्ञी
पंचेंद्रिय मनुष्यने (हुंति के०) होय ॥ १६ ॥

एगिंदियाण केवल, तेउ आहारग
विणाउ चत्तारि ॥ ते विउविय वज्जा,
विगला सन्नीण ते चेव ॥ १७ ॥

अर्थ:- (एगिंदियाण के०) एकेंद्रियवैक्रिय वायु
काय जीवने एक (केवल के०) केवली, बीजी (ते
उ के०) तैजस, त्रीजी (आहारग के०) आहारक,
ए त्रण समुद्घात (विणा के०) वर्जीने बाकीनी ए
क वेदना, बीजी कषाय, त्रीजी मरण अने चोथी वै
क्रिय, ए (चत्तारि के०) चार समुद्घात होय. (उ
के०) वली (ते के०) ते चारमांथी (विउविय के०) एक
वैक्रिय समुद्घात, (वज्जा के०) वर्जीयें, तेवारें एक
वेदना, बीजी कषाय अने त्रीजी मरण, ए त्रण समु
द्घात, ते एक वायुकायना दंमक विना बाकी चार स्था
वरने चार दंमकें होय. तथा (विगला के०) त्रण विक
लेंद्रियना त्रण दंमकें पण तेहिज पूर्वोक्त त्रण समु
द्घात होय अने (सन्नीण के०) संज्ञिपंचेंद्रिय गर्भज
मनुष्यने तो (ते के०) तेहीज पूर्वे कहेली साते समु

दघात होय. आगाथामां (चेव के०) एव निश्चया
र्थमां ठे, तथा चकार ठे ते समुच्चयार्थमां ठे. ए सर्व
वात उधें कही ॥ १७ ॥

हवे तेज वात गाथाना पूर्वाधें करी दृढ करे ठे.

पण गप्प तिरि सुरेसु, नारय वाऊ
सु चउर तिय सेसे ॥ विगल डु दिठ्ठी
थावर, मिठ्ठती सेस तिय दिठ्ठी ॥ १८ ॥

अर्थ:- (गप्पतिरि के०) गर्जज तिर्यंचनो एक
दंमक, अने (सुरेसु के०) देवोना तेर दंमक, ए चौद
दंमकने विषे एक आहारक, अने बीजी केवली, ए
वे समुदघात वर्जने बाकीनी (पण के०) पांच
समुदघात होय तथा (नारय के०) नारकीनो एक
दंमक अने (वाऊसु के०) वायुकायनो एक दंमक,
ए वे दंमकने विषे एक वेदना, बीजी कषाय, त्रीजी
मरण अने चोथी वैक्रिय, ए (चउर के०) चार समु
दघात होय. अने (सेसे के०) शेष रह्या जे एक
वायुकाय विना बाकीना चार स्थावर जीवोना चार
दंमक तेने विषे एक वेदना, बीजी कषाय अने त्री
जी मरण, ए (तिय के०) त्रिक एटले त्रण समुद्

घात होय ए चोवीश दंमकें सात समुद्धातनुं नवमुं
 ढार कह्युं.

हवे दशमुं दृष्टिढार कवे ठे.

(विगल के०) विकलेंडियन त्रण दंमकने विषे
 एक तो मिथ्यादृष्टि अने केटलाएक विकलेंडिय जी
 व अग्र्यातावस्थायें समकेती पण होय, माटे बी
 जी सम्यक्दृष्टि ए (५ के०) बे (दीष्टि के०)
 दृष्टि होय तथा (धावर के०) स्थावरना पांच दंमकें
 तेमज संमूर्द्धिम मनुष्यमां पण एक (मिद्धत्ती के०)
 मिथ्यात्वी एटले मिथ्यादृष्टि होय अने (सेस के०)
 शोपाः एटले पूर्वोक्त आठ दंमक मूकीने शोप रह्या जे
 एक नारकी, एक गर्जजतिर्यच, एक गर्जजमनुष्यनो
 अने तेर देवताना मलीने शोल दंमक तेने विषे स
 म्यक्त्व, मिथ्यात्व अने मिश्र, ए (तियदीष्टि के०)
 त्रणे दृष्टि होय. एमां पण नव ग्रैवेयकें एक सम्यक्त्व
 अने बीजी मिथ्यात्व, ए बे दृष्टिज लाजे, तथा पांच
 अनुत्तर विमानें एक समकेत दृष्टिज लाजे, तथा सं
 मूर्द्धिम तिर्यचने एक सम्यक्त्व अने बीजी मिथ्यात्व
 ए बे दृष्टि लाजे. ए दशमुं दृष्टिढार कह्युं ॥ १७ ॥

हवे अगीयारमुं चार दर्शननुं वार कहे ठे.
 यावर वि ति सु अचस्कु, चउरिंदिसु तहु
 गं सुए जणियं ॥ मणुआ चउ दंसणिणो,
 सेसेसु तिगं तिगं जणियं ॥ १९ ॥

अर्थः— (यावर के०) पृथ्व्यादिक पांच स्थावरना
 पांच दंमक तथा (वि के०) बेंडियनो एक दंमक अने
 (तिसु के०) तेंडियनो एक दंमक, एवं सात दंमकने विषे
 एक (अचस्कु के०) अचहुदर्शन होय, केम के
 एमां चहुरिंदिय नथी. तथा (चउरिंदिसु के०) च
 तुरिंदियेषु एटले चतुरिंदियने विषे (तहुगं के०)
 तदिक एटले एक चहु अने बीजुं अचहु ए वे दर्शन
 (सुए जणियं के०) सूत्रने विषे एटले सिद्धांतने विषे
 कहां ठे, तथा (मणुआ के०) मनुष्याः एटले मनुष्यना
 एक दंमकें एक चहु, बीजुं अचहु, त्रीजुं अवधि, अ
 ने चोथुं केवल, ए (चउदंसणिणो के०) चतुदर्शनि
 नो एटले चारे दर्शन, गर्जने होय. ए नव दंम
 कें दर्शन विवरीने कहां. (सेसेसु के०) शेषेषु एटल
 शेष रह्या जे तेर देवताना दंमक एक नारकीनो अ
 ने एक पंचेंडियतिर्यचना, ए पंदर दंमकोने विषे ए

क चक्रु, बीजुं अचक्रु अने त्रीजुं अवधि, ए (तिगं
तिगं के०) त्रिकंत्रिकं एटले त्रण त्रण दर्शन सिद्धां
तामां (नणियं के०) नणितं एटले कल्यां ठे. ए अ
गीअरमुं दर्शनद्वार कसुं ॥ १७ ॥

हवे बारमुं पांच ज्ञाननुं अने तेरमुं त्रण
अज्ञाननुं ए बै द्वार साथे कहे ठे:-

अन्नाण नाण तिय तिय, सुर तिरि निरए
थिरे अन्नाण दुगं ॥ नाणन्नाण छविग
ले, मणुए पण नाण तिअन्नाणा ॥ २० ॥

अर्थ:- (सुर के०) देवताना तेर दंमकें तथा
(तिरि के०) पंचेंद्रिय तिर्यचनो एक दंमक, अने
(निरए के०) नैरयिके एटले नारकीनो एक दंमक
एवं पंदर दंमकने विषे मिथ्यादृष्टि जीवने एक मति
अज्ञान, बीजुं श्रुत अज्ञान, अने त्रीजुं विजंग ज्ञान,
ए त्रण अज्ञान होय अने सम्यक् दृष्टि जीवने एक
मतिज्ञान, बीजुं श्रुतज्ञान, अने त्रीजुं अवधिज्ञान, ए
त्रण ज्ञान होय. ए रीतें (अन्नाण नाण तिय तिय के०)
अज्ञानज्ञानत्रिकंत्रिक एटले अज्ञान त्रण अने ज्ञान
पण त्रण होय तथा एकेंद्रियादिक (थिरे के०) स्था

वरे एटले स्थावर जीवोना पांच दंमकने विषे
 (अनाण्डगं के०) अज्ञानदिकं एटले एक मति
 अज्ञान अने बीजुं श्रुत अज्ञान ए वे अज्ञान होय
 केम के स्थावरने समकेत नथी माटे ज्ञान पण
 नथी. तथा (विगले के०) विकले एटले विकलेंडिय
 जीवना त्रण दंमकने विषे (डु के०) वे (नाणन्नाण
 के०) ज्ञानाज्ञानं एटले ज्ञान अने अज्ञान ए वे होय.
 एटले विकलेंडियमां जवांतरथी जे जीव सास्वादन
 समकेत लाव्यो होय तेने अपर्याप्तावस्थायेंज एक
 मतिज्ञान अने बीजुं श्रुतज्ञान ए वे ज्ञान होय. अने
 बीजा जीवोने तो सर्व अवस्थायें एक मति अज्ञान
 अने बीजुं श्रुत अज्ञान, ए वे अज्ञानज होय. अने
 (मणुए के०) मनुष्ये एटले मनुष्यना एक दंमकें
 तो (पणनाण के०) पंचज्ञान एटले मतिज्ञानादिक
 पांचे ज्ञान होय. तथा (तिअनाणा के०) त्रिक
 ज्ञाना एटले मति अज्ञानादिक त्रण अज्ञान पण हो
 य. ए समस्त मनुष्य आश्रयी जाणवुं. ए चोवीश
 दंमकें बारमुं ज्ञानद्वार अने तेरमुं अज्ञानद्वार ए वे
 सार्थे कह्यां ॥ १० ॥

(४९)

हवे चौदसुं, पंदर योगनुं द्वार कहे ठे.
इकारस सुर निरए, तिरिएसु तेर
पन्नर मणुएसु ॥ विगले चउ पण
वाए, जोग तियं थावरे होइ ॥५१॥

अर्थः— (सुर के०) देवताना तेर दंमक, अने
(निरए के०) नैरयिके ते नारकीनो एक दंमक, एवं
चौद दंमकने विषे सत्यमनोयोगादि चार योग मन
ना अने सत्यवचन योगादि चार योग वचनना, त
था एक वैक्रिय, बीजो तैजस अने त्रीजो कार्मण,
ए त्रण योग कायना मलीने (इकारस के०) एका
दश एटले अगियार योग होय, तथा (तिरिएसु के०)
तिर्यकु एटले तिर्यचना एक दंमकने विषे एक आ
हारक काययोग, अने बीजो आहारक मिश्रकाययो
ग, ए वे योग वर्जीने बाकीना (तेर के०) तेर
योग होय तथा (मणुएसु के०) मनुष्येषु एटले
मनुष्यना एक दंमकने विषे (पन्नर के०) पंदर योग
सर्वे लाजे, तथा (विगले के०) विकले एटले विकलेंडिय
ना त्रण दंमकने विषे एक औदारिक काययोग, बी
जो औदारिक मिश्रकाययोग, त्रीजो कार्मणकाययो

ग अने चोथो अस्त्यामृषा वचनयोग, ए (चउ के०) चार योग होय तथा (वाए के०) वायौ एटले वायु कायना एक दंभकने विषे एक औदारिक काययोग, बी जो औदारिक मिश्रकाययोग, त्रीजो वैक्रिय काययोग, चोथो वैक्रियमिश्रकाययोग अने पांचमो कार्मणकाय योग, ए (पण के०) पंच एटले पांच योग होय. तथा एकवायुकाय वर्जिने शेष (थावरे के०) स्थावरे एटले पृथिव्यादिक चार स्थावरना चार दंभकने विषे एक औदारिक काययोग, बीजो औदारिकमिश्रकाययोग, अने त्रीजो कार्मणकाययोग, एवं)जोगातयं के०) योगत्रिकं एटले त्रण योग (होइ के०) होय. ए चोवीश दंभकें पंदर योगनुं चौदमुं बार कह्युं॥११॥

हवे पंदरमुं बार उपयोगनुं बार कहे ठे.

उवर्तगा मणुएसु, बारस नव निरय
तिरिय देवेसु ॥ विगल छुगे पण ठकं,
चउरिंदिसु, थावरे तियगं ॥ ११ ॥

अर्थ:- (मणुएसु के०) मनुष्येषु एटले मनुष्यना एक दंभकने विषे (बारस के०) द्वादश ते बार (उवर्तगा के०) उपयोगाः एटले उपयोग होय, तथा

(निरय के०) नारकीनो एक दंमक अने (तिरिय के०) पंचेंद्रियतिर्यचनो एक दंमक तथा (देवेसु के०) देवेषु एटले देवताना तेर दंमक, ए पंदर दंमकने विषे पूर्वोक्त बार उपयोगमांथो एक मनःपर्यवज्ञान, बीजुं केवलज्ञान, अने त्रीजुं केवल दर्शन, ए त्रण उपयोग टालीने बाकी (नव के०) नव उपयोग होय तथा (विगलडुगे के०) विकलद्विके एटले विकलेंद्रियना बेइंद्रिय, अने तेंद्रिय, ए बे दंमकने विषे एक मतिज्ञान, बीजुं श्रुतज्ञान, त्रीजुं मतिअज्ञान, चोशुं श्रुतअज्ञान अने पांचमुं अचक्षुदर्शन ए (पण के०) पंच एटले पांच उपयोग होय तथा (चत्वरिंदिसु के०) चतुरिंद्रियेषु एटले चौरिंद्रियना दंमकने विषे पूर्वोक्त पांच उपयोगनी साथें ठहुं चक्षुदर्शन जेलीयें, तेवारें (ठक्कं के०) षट्कं एटले ष उपयोग थाय. संमूर्द्धिम तिर्यचने पण ए ष होय. तथा (थावरे के०) स्थावरे एटले एकेंद्रियादिक पांच स्थावरना पांच दंमकें एक मतिअज्ञान, बीजुं श्रुतअज्ञान अने त्रीजुं अचक्षुदर्शन, ए (त्रियगं के०) त्रियकं एटले त्रण उपयोग होय. तथा संमूर्द्धिम मनुष्यने मतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान, चक्षुदर्शन अने अचक्षुदर्शन, ए चार उपयोग होय.

तथा सिद्धना जीवोने एक केवलज्ञान, बीजुंकेवल द
 शीन, ए बे उपयोग होय ॥११॥ ए चोवीश दंमकें पंदा
 मुं उपयोग ढार कहुं.

हवे शोलमुं प्रत्येक दंमकनेविषे एक समयमा के
 टला जीव आवी उपजे, तेनी संख्यानुं ढार तथा म
 त्तरमुं प्रत्येक दंमकमांथी एक समयमां केटला जीव
 चवे, तेनी संख्यानुं ढार, ए बे साथें कहे ठे.

संखमसंखा समए, गप्पयतिरि विग
 ल नारय सुराय ॥ मणुआ नियमा सं
 खा, वणऽणंता थावर असंखा ॥७३॥

अर्थ:- (गप्पयतिरि के०) गर्जेज तिर्यंचनो एक
 दंमक तथा (विगल के०) विकलेंडियना त्रण दंमक,
 तथा (नारय के०) नैरयिक ते नारकीनो एक दंमक,
 अने (सुराय के०) सुर एटले देवताना तेर दंमक ए
 सर्व मली अढार दंमकना जीव ते (संखमसंखा
 के०) संख्यातासंख्याता एटले संख्याता अथवा
 असंख्याता (समए के०) समयें ते एक समयमांहे
 उपजता जानीयें तथा (मणुआ के०) मनुष्याः एट
 ले मनुष्यना एक दंमकने विषे (नियमा के०) नियम

तू ते निश्चययकी एक समयने विषे (संखा के०) संख्याता जीव उपजता जाणे, ए वर्जज मनुष्य आश्रयी जाणवुं. तथा पांच स्थावर मांहेला (वण्डणं ता के०) वनानंता एटले वनस्पतिकायना दंमकें अनंता जीव, एक समयमां उपजे, तथा एक वनस्पतिकाय विना बाकीना चार (थावर के०) स्थावर जीवोना चार दंमकें एक समयमां (असंखा के०) असंख्याता जीव उपजे ॥ १३ ॥

असन्नी नर असंखा, जह उववाए
तहेव चवणेवि । बावीस सग ति दस
वास, सहस्स उक्किठ पुढवाई ॥ १४ ॥

अर्थ:- तथा मनुष्यना दंमक मांहेला (असन्नी नर के०) असंखी मनुष्य एटले संमूर्तिम मनुष्य ते एक समयमां (असंखा के०) असंख्याता (उववा ए के०) उपपाते एटले उपजे (जह के०) यथा एटले जेम चोवीशे दंमकने विषे एक समयमां उपपात एटले उपजवानी संख्या कही (तहेव के०) तथैव एटले तेमज चोवीश दंमकोने विषे (चवणेवि के०) च्यवनेपि एटले चवनने विषे पण जाणवुं. अर्थात्

चववानी संख्यानुं द्वार पण एवज कहेवुं. ए रीतें शो लमुं उपपात द्वार अने सचग्गुं चववानुं द्वार एवै द्वार साथें कहां.

हवे अठारमुं चोवीशे दंमकने विषे आयुःस्थितिना प्रमाणनुं द्वार कहे ने.

(बावीस के०) बावीश अने (सग के०) सग ते सात, (ति के०) त्रि ते त्रण (दस के०) दश ते दस (वास के०) वर्ष अने (सहस्स के०) सहस्व ते हजार, अहीं वास शब्द अने सहस्स शब्द बावीशादि प्रत्येक शब्द साथें जोडवा, एटले बावीश हजार वर्ष, सात हजार वर्ष, त्रण हजार वर्ष, अने दश हजार वर्ष, ए (उक्किष्ठ के०) उत्कृष्टी आउखानी स्थिति अनुक्रमें पांच स्थावरमांथी एक तेउ काय वर्ज्जने बाकी (पुढवाई के०) पृथिव्यादि क चार स्थावरोना चार दंमकोने विषे कहेवी. ते विवरिने कहियें ठैयें. पृथ्वीकायनी बावीश हजार वर्षनी, अप्कायनी सात हजार वर्षनी, वायुकायनी त्रण हजार वर्षनी अने वनस्पतिकायनी दश हजार वर्षनी आयुःस्थिति जाणवी. ए चार स्थावरनुं आयु कहुं ॥ १४ ॥

तिदिणग्गि तिपद्धान्ठ, नर तिरि मुरनि
रय सागर तितीसा ॥ वंत्तं पल्लं जोड
स, वरिस लस्काहियं पल्लियं ॥ १५ ॥

अर्थः— (तिदिणग्गि के०) त्रिदिनाग्निः एटले
त्रण दिवसनी अग्निकायजीवोनी उत्कृष्ट आयुः
स्थिति जाणवी. तथा (नर के०) मनुष्य अने
(तिरि के०) तिर्यच ए वे दंमकनेविषे (तिपद्धान्ठ
के०) त्रिपल्यायु एटले त्रण पल्योपमायु स्थिति
जाणवी. तथा (मुर के०) वैमानिक देवता अने
(निरय के०) नैरयिक एटले नारकीनो दंमक ए
नी (सागर तितीसा के०) सागरत्रयस्त्रिंश एटले
तेत्रीश सागरोपमनी उत्कृष्ट आयुःस्थिति जाणवी.
तथा (वंत्तं के०) व्यंतर देवोनुं, (पल्लं के०) प
ल्लं ते एक पल्योपमनुं आयु जाणवुं. तथा (जोड
के०) ज्योतिष देवोनुं (वरिस लस्काहियं पल्लियं
के०) वर्ष लक्षाधिकं पल्लं एटले एक लाख वर्षे
अधिक एक पल्योपमनुं चंडमानुं आयुष्य जाणवुं.
अने एक पल्योपम एक हजार वर्षे अधिक सूर्यनुं
आयुष्य जाणवुं ॥ १५ ॥

(५६)

हवे असुरनी आयुःस्थिति कहे ठे.

असुराण अहिय अयरं, देसूण दुपल्ल
यं नवनिकाए ॥ बारस वासुणुपण
दिण, ठम्मासुक्किठ विगलाउ ॥ ९६ ॥

अर्थ:- (असुराण के०) एक असुरकुमार
निकाय संबंधि देवोना दंभकने विपे (अयरं अहिय
के०) अतरं अधिक एटले अतर ते नही तराय जे
नो पार न पमाय तेने अतर कहीयें ते सागरोपम
जाणवुं. माटे एक सागरोपमाधिक ते कांश्क जा
जेरुं एटलुं आयु जाणवुं. तथा ए एक असुरकुमार
निकाय विना बाकी (नवनिकाए के०) नवनिकाय
तेना देवोनुं आयु (देसूणदुपल्लयं के०) देशोन्दिप
त्यकं एटले देशें ऊणा अर्थात् कांश्क ऊण वे पल्लयो
पमायु जाणवुं. तथा बेंडिय, तेंडिय, अने चौरिंडिय,
ए त्रण (विगलाउ के०) विकलेंडियायु एटले विकलेंडि
य जीवोनुं आयु जेटलुं ठे तेटलुं कहे ठे (बारसवास
के०) षादशवर्ष ते बारवर्ष (उणु पण दिण के०)
एकोनपंचाशद्दिनानि एटले ओगण पचाश दिवस
अने (ठम्मास के०) ठ महिना, ए अनुक्रमें जा

(५७)

एतुं. एटले बैडियनुं बार वर्ष आयु तथा तैडियनुं
ओगणपच्चास दिवस आयु, अने चौरिडियनुं ठमहिना
नुं आयु जाणवुं. ए (उक्किठ के०) उक्कठ आयुप्यनी
स्थिति कही ॥ २६ ॥

हवे जघन्य आयुप्यनी स्थिति कहे ठे.

पुढवाइ दस पयाणं, अंतमुहुत्तं जहन्न
आउठिई ॥ दस सहस वरिस छिई, न
वणाहिव निरय वितरिया ॥ २७ ॥

अर्थः— (पुढवाइ के०) पृथ्वीकाय ठे आदि जे
मां एवा पृथ्वीकायादिक (दसपयाणं के०) दशपदा
नां एटले दशपद तेमां पांच स्थावरना पांच दंमक,
तथा त्रण विकलैडियना त्रण दंमक, अने तिर्यच पं
चैडियनो एक दंमक, तथा मनुष्यनो एक दंमक, ए
वं दशपद रूप दश दंमकने विषे (जहन्नआउठिई
के०) जघन्यआयुः स्थिति एटले जघन्यप्यकी आ
युनी स्थिति (अंतमुहुत्तं के०) अंतमुहुत्तं ते एक अ
तर मुहुत्तनी जाणवी तथा (नवणाहिव के०) नव
नाधिप एटले नवनपतिना दश दंमक अने (निरय
के०) नैरयिक ते नारकीनो एक दंमक, तथा (विं

तरिया के०) व्यंतरदेवोनो एक दंमक, एवं बार दंम
कना जीवोना आयुनी (दससहस वरिसछिई के०)
दशसहस्रवर्षस्थितिः एटले दश हजार वर्षनी स्थिति
जाणवी ॥ २७ ॥

हवे वैमानिकनी आयुः स्थिति कहे ठे.
वेमाणिय जोइसिया, पल्ल तयठंस
आउआ हुंति ॥ सुर नर तिरि निर
एसु, ठ पऊति थावरे चउगं ॥२८॥

अर्थः— (वेमाणिय के०) वैमानिक देवोना दंम
कने विषे (पल्ल के०) पल्ल एटले एक पल्लोपमनुं
(आउआ के०) आयुष्य एटले जघन्यायु (हुंति के०)
आय ठे, तथा (जोइसिया के०) ज्योतिषी देवोनुं
(तयठंस के०) तदष्टांश एटले पूर्वोक्त एक पल्लोप
मनो अष्टमांश अर्थात् आठमो नाग एटनुं जघन्या
यु जाणवुं, ए अठारमुं आयुःस्थितिनुं बार कह्युं.

हवे ओगणीशमुं ठ पर्याप्तिनुं बार कहे ठे.

(सुर के०) देवता तेना तेर दंमक, (नर के०)
मनुष्यनो एक दंमक, (तिरि के०) तिर्यचनो एक
दंमक, अने (निरएसु के०) नैरयिक ते नारकीनो

(५९)

एक दंमक, एम ए शोल दंमकने विषे (ठपङ्कति के०)
पटपर्याप्ति एटले ठए पर्याप्ति होय अने (थावरे के०)
स्थावरे एटले पृथिवीकायादिक पांच स्थावरना पां
च दंमकें एक जापा अने बीजं मन, ए बे पर्याप्ति
विना बाकी (चउगं के०) चतुष्कं एटले चार प
र्याप्ति होय ॥ १८ ॥

हवे विकलेंडिय जीवोने पर्याप्ति कहे ठे.
विगले पंच पजत्ती, बहिसि आहार
होइ सवेसिं ॥ पणगाइ पए नयणा,
अह सन्नि तियं नणिस्सामि ॥ १९ ॥

अर्थ:- (विगले के०) विकले एटले विकलेंडिय
ना त्रण दंमकें एक मनःपर्याप्तिविना बाकीनी (पंच
पजत्ती के०) पांच पर्याप्ति होय, ए अगणीशमुं ठ
पर्याप्तिनुं द्वार कह्युं.

हवे वीशमुं आहार द्वार कहे ठे.

(सवेसिं के०) सर्वेषु एटले सर्वे चोवीशे दंमको
ने विषे चार दिशि अने अधोदिशि तथा ऊर्ध्वदिशि
ए (बहिसिआहार के०) पट्दिशिआहारः एटले ठए
दिशिनो आहार (होइ के०) होय, परंतु (पणगा

इषए के०) पंचकादिपदे एटले पृथिव्यादिक पांच स्थावरना पदने विषे (नयणा के०) नजना जाण वी. एने ठ दिशिनो आहार होय पण, अने न पण होय. केम के लोकने अंतें रह्या एवा जे सूक्ष्म पांच स्थावर, ते त्रणदिशिनो तथा चार दिशिनो तथा पांच दिशिनो पण आहार लीये ठे.

जे शरीरें फरसे, ते उजाहार कहियें, त्वचार्ये करी फरसे ते लोमाहार कहियें, कवलादिकनो प्रक्षेपाहार कहियें, तिहां नारकी जीवोने उजाहार अने लोमाहार, ए बेदु आहार मनमां चिंतव्या पठी बेदु अमनोऽ परिणमे, तथा देवताने उजाहार अने लोमाहार शुभमनोऽ परिणमे, एकेंद्रियादिक पांचे थावरने उजाहार अने लोमाहार होय, तथा त्रण विकर्लेन्द्रिय चोथा तिर्यंच पंचेंद्रिय अने पांचमा मनुष्य, एमने उजाहार, लोमाहार अने कवलाहार, ए त्रणे आहार होय. ए बीशमुं आहार द्वार कह्युं.

(अह के०) अथ एटले हवे (सन्नितियं के०) संज्ञात्रिकं एटले संज्ञा त्रणनुं एकबीशमुं द्वार (नणिस्तमि के०) नणिष्यामि एटले कहिंश ॥१९॥

चउविह सुर तिरिएसु, निरएसु अ
दीहकालिगी सप्पा ॥ विगले हेउ
वएसा, सन्ना रहिया थिरा सवे ॥ ३० ॥

अर्थः— जवनपति, व्यंतर, ज्योतिषी अने वैमा
निक, ए (चउविह के०) चतुर्विध एटले चार प्रका
रना (सुर के०) देवता तेना तेर दंमकें तथा (तिरि
एसु के०) तिर्यचनो एक दंमक तेने विपे, (अ के०
वज्जी (निरएसु के०) नारकीनो एक दंमक, ए पंदर
दंमकें (दीहकालिगीसप्पा के०) दीर्घकालिकी संज्ञा
एटले एक दीर्घकालिकी संज्ञा होय, ए अमुक काम
कखुं, अमुक काम करुं तुं, अमुक काम करीश, एम
अतीत, अनागत अने वर्त्तमान, ए त्रणे कालविषयिक
ज्ञान जेने विपे होय तेने दीर्घकालिकी संज्ञा कहियें.

(विगले के०) विकले एटले विकलेंडियना त्र
ए दंमकें एक (हेउवएसा के०) हेतूपदेशा एटले
हेतोपदेशिकी संज्ञा होय एमने जावमन ते माटे,
अने कांश्क मनोज्ञान सहित वर्त्तमानकालने विपे
इष्टवस्तुनी प्रवृत्ति अने अनिष्ट वस्तुनी निवृत्तिरूप
विषय ज्ञान होय, तेने हेतूपदेशिकी संज्ञा कहियें.

तथा (यिरासवे के०) पांचे स्थावर ते (सन्नारहिथा के०) संझारहिता एटले त्रणे संझायें रहित होय, केम के एने एकज काययोग ते माटे त्रण संझा मांहेली एके संझा न होय ॥ ३० ॥

मणुआण दीहकालिय, दिठ्ठीवाउव
एसिआ केवि ॥ पऊ पण तिरि मणु
अ च्चिय, चउविह देवेसु गठंति ॥ ३१ ॥

अर्थ:- (मणुआण के०) मनुष्याणां एटले मनुष्यना एक दंमकने विषे (दीहकालिय के०) दीर्घ कालिक एटले एक दीर्घ कालिकी संझा होय, तथा बीजी (दिठ्ठीवाउव एसिआ के०) दृष्टिवादोपदेशिका एटले दृष्टिवादोपदेशिकी संझा पण (केवि के०) केवि एटले कोइएक सम्यक् दृष्टि चउद पूर्वधर प्रमुखने होय. अने त्रीजी हेतूपदेशिकी संझा जे पूर्वे विकलें झियना त्रण दंमकें कही ठे, ते संझा, दीर्घकालनी संझामांहे अंतर्नूत ठे माटे अहीयां जूदी कही नथी. ए त्रण संझानुं ढार कसुं.

हवे बावीशमुं गति ढार तथा त्रेवीशमुं आगति ढार. ए बेहु ढार साथें कहे ठे:-

(पङ्कपणतिरि के०) पर्याप्त पंचेंद्रिय तिर्यंच अने (मणुष्य के०) मनुष्य एटले पर्याप्ता मनुष्य ए बे दं मकना जीव, (चउविहदेवेसु के०) चतुर्विधदेवेषु एटले चतुर्विध देवोने विषे अर्थात् जवनपत्यादिक चार प्रकारना देवो संबंधि तेर दंमकने विषे (त्रिय के०) निश्चें (गह्वंति के०) जाय ठे. एम देवताना तेर दं मकने विषे आगति कही ॥३१॥

हवे ए देवताना तेर दंमकनी गति कहे ठे.

संखान पङ्क पणिंदि, तिरि नरेसु
तहेव पङ्कते ॥ नूदग पत्तेय वणे, ए
एसु त्रिय सुरा गमणं ॥ ३२ ॥

अर्थ:-असंख्याता वर्षना आयुष्यवाला युगलि या टालीने शेष (संखाउ के०) संख्याता वर्षना आयु वाला एवा (पङ्कपणिंदि के०) पर्याप्तपंचेंद्रिय एटले पर्याप्ता पंचेंद्रिय एवा एक (तिरि के०) तिर्यंच अने बीजा (नरेसु के०) नरेषु एटले मनुष्य ने विषे (तहेव के०) तथैव एटले तेमज बीजा (पङ्कते के०) पर्याप्ति एटले पर्याप्ता एवा (नू के०) पृथिवीकाय, चोथा (दग के०) उदक् एटले अप्का

य पांचमा (पत्तेयवणे के०) प्रत्येकवने ते प्रत्येकवन
 स्पतिकाय, (एएसुच्चिय के०) एतेषुएव एटले एज
 पांच दंमकने विषे निश्चें तेर दंमक वाला (सुरागम
 णं के०) सुरागमनं एटले देवतानुं गमन थाय, अ
 र्थात् तेर दंमकना देवता चवीने ए पांच दंमक मांहे
 ज ठपजे ॥ ३१ ॥

हवे नारकीनुं गति आगति द्वार कहे ठे.

पङ्कत संख गप्प्रय, तिरिय नरा नि
 रयसत्तगे जंति ॥ निरउवट्टा एए
 सु, उववज्जंति न सेसेसु ॥ ३३ ॥

अर्थः— असंख्याता वर्षना आयुष्य वाला युगली
 या विना (संख के०) संख्याता वर्षना आयु वाला
 (गप्प्रय के०) गर्जज, (पङ्कत के०) पर्याप्ता
 एवा, एक (तिरिय के०) तिर्यच, बीजा (नरा
 के०) नराः एटले मनुष्य, ए वे दंमकना जीव ते
 (निरयसत्तगे के०) नैरयिकसत्तके एटले साते नारकी
 ना दंमकने विषे (जंति के०) यांति एटले जाय ठे.
 अने (निरउवट्टा के०) नरकोद्वृत्ताः एटले नार
 कयकी निकल्या एवा जे नारकी जीव ते (एएसु

के०) एतेषु एटले एक युगलिया विना संख्याता आ
 युष्य वाला एवा पर्यासा मनुष्य तथा तिर्यच ए बे
 दंमकने विषे आवी (उववक्लंति के०) उपपद्यंति एटले
 उपजे, पण (सेसेसु के०) शेषेषु एटले शेष बावी
 श दंमकने विषे नारकीना जीव, (न के०) न उप
 जे. एज वात कांडक विस्तारें कहे ठे. नारकीमांहे
 तिर्यच, पंचेंद्रिय अने गर्नज मनुष्य आवी उपजे, अ
 ने नारकीनो निकल्यो पण गर्नज तिर्यच अने गर्नज
 मनुष्यमां आवी उपजे.

हवे कया जीव कइ नरकपृथ्वी सुधि जाय ? ते
 कहे ठे. संमूर्तिम तिर्यच पंचेंद्रिय पहेली नरक
 पर्यंत जाय, चुजपरिसर्प बीजी नरक पर्यंत जाय, खे
 चर त्रीजी नरक पर्यंत जाय, चतुष्पद सिंह प्रमुख
 चोथी नरक पर्यंत जाय, उरःपरिसर्प पांचमी नरक
 पर्यंत जाय, स्त्री, ठछी नरक पर्यंत जाय, मनुष्य अने
 मत्स्य सातमी नरक पर्यंत जाय.

हवे कइ नारकीना जीव क्यां आवी उपजे ? ते कहे
 ठे:— सातमी नरकनो निकल्यो गर्नज, तिर्यच मांहे
 आवे, अने समकेत पण पामे, ठछी नरकनो निकल्यो
 जीव, गर्नज तिर्यच अने गर्नज मनुष्यमां जाय अने

देशविरतिपणुं पामे, परंतु सर्वविरतिपणुं न पामे, तथा पांचमी नरकनो निकट्यो जीव, गर्भज मनुष्य थाय अने सर्वविरतिपणुं पामे, परंतु केवलज्ञान न पामे. चोथी नरकनो निकट्यो जीव, गर्भज मनुष्य थाय अने कवलज्ञान पामे, तो पामे, परंतु ते तीर्थकर न थाय. त्रीजी नरकनो निकट्यो जीव, गर्भज मनुष्य थाय अने तीर्थकर पण थाय, परंतु वासुदेव अथवा बल देव न थाय. तथा बीजी नरकनो निकट्यो मनुष्य थाय, तेमज वासुदेव, बलदेव पण थाय, परंतु चक्रवर्ती न थाय, तथा पहेली नरकनो निकट्यो जीव, चक्रवर्त्यादिक समस्त पदवी पामे. ए नरकनुं गत्या गति द्वार कह्युं ॥ ३३ ॥

हवे पृथिवी, अप् अने वनस्पति ए त्रण दंभकना जीवोनुं आगति तथा गतिनुं द्वार कहे ठे:-

पुढवी आउ वणस्सइ, मये नारय
विवज्जिया जीवा ॥ सवे उववज्जंति,
निय निय कम्माणुमाणेणं ॥ ३४ ॥

अर्थ:- एक (पुढवी के०) पृथिवी एटले पृथिवीकाय, बीजो (आउ के०) अप्काय, त्रीजो (वण

सप्त३ के०) वनस्पति एटले वनस्पतिकाय, ए त्रण
 दंमक (मंश के०) मध्ये एटले मांहे (नारय विव
 क्लिया जीवा के०) नारकविवर्क्लिता जीवाः एटले ए
 क सात नारकीना दंमकना जीवो विवर्ज्जिने शेष रह्या
 जे त्रेवांश दंमकना जीव, ते (सवे के०) सर्वे आवा
 (उववक्लंति के०) उपपद्यंति एटले उपजे. (निय
 नियकम्माणुमाणेणं के०) निज निज कर्मानुमानेन
 एटले निज निजकर्मानुमाने करीने अर्थात् पोतपोता
 ना करैलां जे शुनाशुन कर्म, तेने अनुमाने करी,
 जे जीवें जेवां कर्म कखां होय, ते तेवे स्थानकें जइ
 उपजे, ए पृथ्वी, अप् अने वनस्पति ए त्रणेनुं आग
 तिद्वार कयुं ॥ ३४ ॥

हवे एज त्रण दंमकना जीवनुं गतिद्वार कहे ठे.

पुढवाइ दस पएसु, पुढवी आऊ
 वणस्सई जंति ॥ पुढवाइ दस पए
 हिय, तेऊ वाऊसु उववान ॥ ३५ ॥

अर्थः— (पुढवाइ दस पएसु के०) पृथिव्यादि
 दशपदेषु एटले पृथिव्यादिक दशपदने विषे अर्थात्
 पृथिव्यादिक पांच स्थावर, त्रण विकर्लेइय, एक म

नुप्य अने एक तिर्यंच, ए दश दंमकने विषे (पुढ
वी आऊ वणस्सई जंति के०) पृथिव्यप्वनस्पतिकाः
यांति अर्थात् पृथिवीकाय, अप्काय अने वनस्पतिका
य, ए त्रण दंमकना जीव जाय. ए पृथिव्यादिक त्रण
दंमकना जीवतुं गतिद्वार कथुं.

हवे तेजस्काय तथा वायुकायनी आगति कहे ते.

(पुढवाइ दसपएहिय के०) पृथिव्यादिदशपदे
न्यः एटले पूर्वोक्त पृथिव्यादिक दश पदना दशो दं
मकथी निकल्या जीवतुं (तेऊवाऊसु के०) ते जो
वायुषुः एटले तेउकाय अने वायुकायने विषे आवी
(उववाउ के०) उपपातः एटले उपजतुं थाय.
ए तेउकाय अने वायुकायनी आगति कही ॥ ३५ ॥

हवे तेउकाय अने वायुकायनी गति कहे ठे:-

तेऊ वाऊ गमणं, पुढवी पमुहम्मि
होइ पय नवगे ॥ पुढवाइ ठाण दस
गा, विगलाइं तियं तिहिं जंति ॥ ३६ ॥

अर्थ:- एक (तेऊ के०) तेजस्काय बीजा (वाऊ
के०) वायुकाय ए बे दंमकना जीवतुं (गमणं के०)

(६९)

गमनं ते जावुं, अर्थात् तेउकाय अने वायुकायना जी
वोनुं चवीने कया दंमकने विषे जइ उपजवुं थाय ?
ते कहे ठे. (पुढवीपमुहम्मि के०) पृथिवी प्रमुख ए
टले पृथिव्यादिक पांच स्थावर अने त्रण विकलेंडिय,
तथा एक तिर्येच पंचेंडिय, ए सर्व मली (पयनवगे
के०) पदनवके एटले नवपदने विषे उपजवुं (होइ
के०) थाय ठे. ए रीतें तेउकाय अने वायुकायनी
गति तथा आगति कही.

हवे त्रण विकलेंडियनुं आगति अने गति
मली बे द्वार साथें कहे ठे:—

(पुढवाइगणदसगा के०) पृथिव्यादिस्थानदशकाः
एटले पृथिव्यादिक पांच स्थावर अने त्रण विकलेंडि
य, एवं आठ थया. तथा नवमा तिर्येच पंचेंडिय, अ
ने दशमा मनुष्य, ए दश स्थानकना जीव चवीने
विकलेंडियने विषे आवे. अने (विगलाइतिय के०)
विकलादित्रिकं एटले ए त्रणे विकलेंडियवाला जीव
मरीने (तिहिं के०) तेहिज दश दंमकमां (जंति के०)
यांति एटले जाय. ए विकलेंडियनां आगति तथा ग
ति नामक बे द्वार कहां ॥३६॥

હવે ગર્જન તિર્યંચ, તથા મનુષ્ય, એ બે દંમકવાળા
જીવોની ગતિ અને આગતિ કહે છે.

ગમણાગમણં ગમ્નય, તિરિયાણં સ
યલ જીવ ઠાણેસુ ॥ સર્વજંતિ મણુ
આ, તેજ વાઝહિં નો જંતિ ॥ ૩૭ ॥

અર્થ:- (ગમ્નયતિરિયાણં કે૦) ગર્જનજતિરશ્વાં તે ગ
ર્જન તિર્યંચનું (ગમણાગમણં કે૦) ગમનાગમનં એ
ટલે જવું અને આવવું તે (સયલજીવઠાણેસુ કે૦)
સકલજીવસ્થાનકેષુ એટલે સઘજ્ઞા જીવના સ્થાનકને
વિષે હોય અર્થાત્ ચોવીશે દંમકને વિષે હોય. એ પંચે
દિય તિર્યંચની ગતિ તથા આગતિ કહી. હવે મનુષ્ય
ની ગતિ તથા આગતિ કહે છે. (મણુઆ કે૦) મ
નુષ્યાઃ એટલે મનુષ્યના દંમકવાળા જીવ ચવીને (સ
ર્વજંતિ કે૦) સર્વજંતિ એટલે ચોવીશે દંમકમાં (જંતિ કે૦)
યાંતિ એટલે જાય છે. અને (તેજવાઝહિં કે૦) તેજો
વાયુન્યાં તે તેજકાય અને વાયુકાયથી જીવ ચવીને
મનુષ્યના દંમકમાં (નોજંતિ કે૦) નોયાંતિ એટલે
ન આવે. એટલે તેજકાય અને વાયુકાયવિના બાકી
સર્વે બાવીશે દંમકના જીવ ચવીને મનુષ્યમાંહે આવે.

હવે ચોવીસે દંડકેં જીવોના (૫૬૩) જેદ ફેલાવે
 તે. તેમાં પ્રથમ (૫૬૩) જીવોના જેદ કહી દેલાડે
 ને. પૃથ્વી, અપ્, તેજ અને વાયુ, એ ચાર સૂક્ષ્મ અને
 ચાર બાદર મલી આવ જેદ થયા. તથા જે એક શરી
 રને વિષે અનેતા જીવ હોય, તેને સાધારણ વનસ્પ
 તિકાય કહીયે. બીજો જે એક શરીરને વિષે એક જીવ
 હોય તેને પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય કહીયે, ત્રીજો નિગો
 દને સૂક્ષ્મ વનસ્પતિકાય કહીયે, એ ત્રણ જેદ વનસ્પ
 તિના પૂર્વોક્ત આવ જેદ સાથે મેલવતાં અગીયાર જે
 દ થાય. તેની સાથે બેંડિય, તેંડિય, અને ચૌરિંડિય,
 એ ત્રણ વિકલેંડિય મેલવીયે, ત્યારેં ચૌદ જેદ થાય.
 તે ચૌદ પર્યાપ્તા અને ચૌદ અપર્યાપ્તા મલી અઠાવીશ
 જેદ થયા. તથા જલચર, સ્થલચર, સ્થેચર, ઊરઃપ
 રિસર્પ અને જુજપરિસર્પ, એ પાંચ ગર્જજ અને પાંચ
 સંમૂર્ઘિમ મેલવીયે, તેવારેં દશ થાય, તે વલી દશ
 પર્યાપ્તા અને દશ અપર્યાપ્તા મલી વીશ જેદ પંચેંડિ
 યતિર્યચના થયા. તે પૂર્વોક્ત અઠાવીશ જેદ સાથે મે
 લવતાં અઠતાલીશ જેદ તિર્યચના થાય.

તથા રત્નવ્રજાદિક સાત નારકીના પર્યાપ્તા અને

અપર્યાપ્તા જેદેં ચૌદ પ્રકારેં નારકીના જીવ યાય, તે પૂર્વોક્ત ૪૭ સાથેં મેલવતાં બાસઠ જેદ થયા.

તથા પાંચ જરત, પાંચ ઐરવત, અને પાંચ મહા વિદેહ, મલી પત્તર ક્ષેત્ર, કર્મનૂમિ મનુષ્યનાં, અને પાંચ હિમવંત, પાંચ ઐરણ્યવંત, પાંચ હરિવર્ષ, પાંચ રમ્યકૂવર્ષ, પાંચ દેવકુરુ અને પાંચ ઉત્તરકુરુ, એ ત્રી શ ક્ષેત્ર, અકર્મનૂમિ મનુષ્યનાં, તથા ઠપન્ન અંતરદ્વી પનાં મલી (૧૦૧) જેદેં ગર્જજ પર્યાપ્તા અને ૧૦૧ જેદેં ગર્જજ અપર્યાપ્તા તથા ૧૦૧ જેદેં સંમૂર્ઙ્ગિમ મલી (૩૦૩) જેદ મનુષ્યના તે પૂર્વોક્ત બાસઠ સાથેં મેલવતાં ૩૬૫ જેદ થયા.

તથા પૂર્વે કહેલા નવાણુ પ્રકારના દેવતાને પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા જેદેં કરીયેં, તેવારેં (૧૯૭) જેદ દેવોના યાય, તે પૂર્વોક્ત (૩૬૫) સાથેં મેલવતાં (૫૬૩) જેદ જીવના યાય.

હવે (૫૬૩) જેદની ચોવીશ દંમકેં ગતિ અને આગતિ કહે છે.

૧ તેમાં તે પ્રથમ સાતે નરકના દંમકને વિષે ગતિ અને આગતિ કહે છે. પંદર જેદવાલા કર્મનૂમિના મનુષ્ય અને જલચર, સ્થલચર, સ્વેચર, ઊરઃપરિસર્પ અને

सुजपरिसर्प, ए पांच गर्जज अने पांच समूर्द्धिम मली पच्चीश जेदनी आगति पहेली नरकने विषे जाणवी. दवे पहेली नरकथी नीकल्या जीवनी गति कहे छे. पहेली नरकवाला जीव पंदर कर्मनूमि मनुष्यमां अने पांच गर्जज तिर्यच मली वीश पर्याप्ता अने वीश अपर्याप्ता एवं चालीश जेदमां आवी अवतरे, ते गति जाणवी.

१ बीजी नरकें पंदर कर्मनूमिना मनुष्य अने पांच गर्जज तिर्यच मली वीश जेदना जीव आवे, ते आगति जाणवी. अने ए बीजा नरकथी निकलेला जीव एज पूर्वोक्त वीश पर्याप्ता अने वीश अपर्याप्ता मली चालीश जेदना जीवोमां आवी उपजे ते गति जाणवी.

२ त्रीजी नरकने विषे, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य, तथा जलचर, स्थलचर, खेचर, अने उरःपरिसर्प ए उगणीश जेदना जीव आवी उपजे, ते आगति जाणवी. अने त्रीजी नरकथी नीकलेला जीव, पंदर कर्मनूमि तथा पांच गर्जज तिर्यच मली वीश पर्याप्ता तथा वीश अपर्याप्ता, एवं चालीश जेदना जीवोमां आवी उपजे, ते गति जाणवी.

४ चोथी नरकने विषे, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य तथा जलचर, स्थलचर अने उरःपरिसर्प, ए अठार जेदना जीव आवी उपजे, ते गति जाणवी. अने चोथी नरकथी निकलेला जीव, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य अने पांच जातिना गर्जेज तिर्यंच मली वीश पर्याप्ता अने वीश अपर्याप्ता एवं चालीश जेदना जीवोमां आवी उपजे, ते चोथी नरकना जीवोनी गति जाणवी.

५ पांचमी नरकने विषे, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य तथा जलचर अने उरःपरिसर्प मली सत्तर जेदना जीव आवे, ते आगति जाणवी. अने ए पांचमी नरकथी निकलेला जीव, पंदर कर्मनूमि मनुष्य अने पांच जातिना गर्जेज तिर्यंच, एवं वीश पर्याप्ता अने वीश अपर्याप्ता मली चालीश जेदना जीवोमां आवी उपजे, ते पांचमी नरकना जीवोनी गति जाणवी.

६ षष्ठी नरकने विषे, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य, अने जलचर मली शोज जेदवाला जीव आवी उपजे, ते आगति जाणवी. अने षष्ठी नरकथी निकलेला जीव, पंदर कर्मनूमिना मनुष्य अने पांच गर्जेज

તિર્યંચ મલી વીશ પર્યાંતા અને વીશ અપર્યાંતા એવં ચાલીશ જેદના જીવોમાં આવી ઉપજે, તે ઠંઠી નર કના જીવોની ગતિ જાણવી.

૭ સાતમી નરકને વિષે, પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય અને જલચર મલી શોલ જેદના જીવ આવી ઉપજે, તે આગતિ જાણવી. અને સાતમી નરકથી નિ કલેલા જીવ તે જલચર, સ્થલચર, સ્થેચર, ઊરઃપરિ સર્પ, અને છુજપરિસર્પ, એ પાંચ જાતિના ગર્નજ તિર્યંચમાં આવી ઉપજે તે ગતિ જાણવી. એ સાત નરકની આગતિ અને ગતિ કહી.

હવે દેવોની ગતિ અને આગતિ કહે છે. તિહાં પ્રથમ દશ જાતિના સુવનપતિ, શોલ જાતિના વ્યંતર, પંદરજાતિના પરમાધાર્મિક, અને દશ પ્રકારના તિર્યં ગર્જનક, એ એકાવન જાતિના દેવોને વિષે એકશો અગીઆર જાતિના જીવો આવી ઉપજે તેમાં (૧૦૧) જેદવાલા તો મનુષ્ય અને પાંચ ગર્નજતિર્યંચ જાણવા તથા પાંચ સંમૂર્ઘિમ તિર્યંચ મલી (૧૧૧) જેદની આગતિ જાણવી. તથા એક એકાવન જાતિના દેવોમાંથી નિકલેલા જીવ હેંતાલીશ જેદમાં જાય, તેનાં નામ કહે છે. તેમાં પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય, અ

ने पांच जातिना गर्जज तिर्यंच, तथा पृथिवी, अप्
अने वनस्पति मली त्रेवीश जेद पर्याप्ताना अने त्रे
वीश अपर्याप्ताना एवं त्रेंतालीश जेदमां आवी उपजे,
ते गति जाणवी. ए रीतें सात नारकीनो एक दंमक,
तथा दश जुवनपतिना दश दंमक अने व्यंतर देवो
नो एक दंमक, मली बार दंमकें गति आगति कही.

हवे पृथिवीकाय, अप्काय अने वनस्पतिकाय,
ए त्रण दंमकने विषे बजें त्रेंतालीश जेदना जीव आ
वे, तेनां नाम कहे ठे. ४८ तिर्यंच, १०१ संमूर्द्धिम
मनुष्य, तथा पंदर कर्मनूमिना मनुष्य पर्याप्ता अने
अपर्याप्ता एवं १७९ थया. तथा चोशठ जातिना देव
ता आवे, तेनां नाम कहे ठे. पंदर परमाधामी, दश
जुवनपति, शोल व्यंतरिक, दश तिर्यग्जुंनक, दश
ज्योतिषी तथा सौधर्म अने ईशान. ए बे देवलोकना
देवो अने एज बे देवलोकनी नीचे रहे ठे ते एक जेद
किद्विषीया देवनो, मली चोशठ जेद थया. ते पूर्वो
क्त १७९ जेद साथें मेलवीयें तेवारें १४३ जेद थाय.
हवे पृथिवी, अप् अने वनस्पति, ए त्रण दंमकमांहे
थी नीकल्या जीव १७९ जेदमां जाय, तेनां नाम क
हे ठे. पंदर कर्मनूमिना मनुष्य पर्याप्ता तथा अपर्या

સા મલી ત્રીશ અને અડતાલીશ તિર્યંચના જેદ તથા ૧૦૧ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્યના, મલી ૧૭૯ ની ગતિ જાણવી. એવં પંદર દંમક થયા.

તથા તેઝ અને વાયુ એ બે દંમકને વિષે પૂર્વે કહેલા ૧૭૯ જેદના જીવ આવે, અને એ તેઝ તથા વાયુકાયના નિકલ્યા જીવ ૪૮ જેદના તિર્યંચમાં જાય. એવં સત્તર દંમકેં ગતિ આગતિ કહી.

હવે બેંડિય, તેંડિય અને ચૌરિંડિય એ ત્રણ દંમકને વિષે પૂર્વે કહેલા ૧૭૯ જેદના જીવ આવે અને એ ત્રણ દંમકમાંથી નિકલ્યા જીવ પણ એજ ૧૭૯ જેદના જીવમાં જડે ઉપજે, એવં વીશ દંમકની ગતિ આગતિ કહી.

અસંઙ્હી પંચેંડિય તિર્યંચમાં એજ પૂર્વોક્ત ૧૭૯ જેદના જીવ આવી ઉપજે, અને એ અસંઙ્હી તિર્યંચમાંથી નિકલ્યા ૩૯૫ જેદને વિષે જાય. તેનાં નામ કહે છે. પંદર પરમાધામી, દશ હુવનપતિ, શોલ વ્યંતરિક, દશ તિર્યગ્ જૂંનક, એ એકાવન જેદના દેવતા તથા હપન્ન અંતરહીપ અને એક નારકા, એવં ૧૦૮ પર્યાસા તથા ૧૦૮ અપર્યાસા મલી ૨૧૬ થયા. તેની સાથે ૧૭૯ પૂર્વેલા જેલતાં ૩૯૫ જેદ થાય. તેમાં એ

ની ગતિ જાણવી. તથા ગર્નજ તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયમાં
 ૨૬૭ જેદના જીવ આવે તેનાં નામ કહે છે. તેમાં
 પૂર્વે કહેલા ૧૭૯ જેદ, તથા પંદર પરમાધામી, દશ
 સુવનપતિ, શોલ વ્યંતરિક, દશ તિર્યંગજૂંનક, દશ
 જ્યોતિષી, ત્રણ કિલ્બીયા, નવ લોકાંતિક અને
 સૌધર્મથી માંનીને સહસ્રાર પર્યંત આઠ દેવલોકના
 દેવો મલી ૮૧ જેદ દેવલોકના તથા સાત નારકી ૯
 વં ૮૮ જેદ પૂર્વોક્ત ૧૭૯ સાથે મેલવીયેં તેવારેં ૨૬૭
 જેદ થાય. તથા ૯ ગર્નજ તિર્યંચમાંથી નિકલ્યા જી
 વ તે ૫૨૭ જેદમાં જાય તે કહે છે. તેમાં ૧૭૯ પૂર્વે
 કહેલા અને બીજા પણ પૂર્વે કહેલા દેવતાના ૮૧ જે
 દ અને સાત નારકીના સાત જેદ, મલીને અઠ્યાશી
 જેદના જીવોને પર્યાંતા તથા અપર્યાંતા કરીયેં, તેવા
 રેં ૧૭૬ જેદ થાય. તથા ત્રીશ અકર્મનૂમિ અને ઢપ્પ
 ન્ન અંતરહોપ મલી ૮૬ જેદના મનુષ્યને પર્યાંતા તથા
 અપર્યાંતા ગણતાં ૧૭૨ જેદ થાય. તેને પૂર્વોક્ત ૧૭૯
 તથા ૧૭૬ ની સાથે મેલવીયેં તેવારેં ૫૨૭ જેદ થાય,
 ૯ જલચર જીવો આશ્રયી જાણવા.

હવે ૯ ગર્નજ તિર્યંચના પાંચ જેદ વિવરીને કહે
 છે. તિહાં પ્રથમ ઘરઃપરિસ્પર્ષને વિષે ૨૬૭ જેદના જી

વ આઠે અંને સાતમી તથા ઠઠી મલી બે નરકના પ
ર્યાસા તથા અપર્યાસાના ચાર જેદ પૂર્વોક્ત ૫૨૭ માંથી
વર્જિયે, તેવારે શોષ ૫૨૩ જેદમાં એની ગતિ જાણવી. તથા
સ્થલચરની ૨૬૭ જેદની આગતિ અંને સાતમી, ઠ
ઠી તથા પાંચમી, એ ત્રણ નરકના પર્યાસા અપર્યાસા
મલીઠ જેદ ૫૨૭ માંથી વર્જતાં શોષ ૫૨૧ જેદને વિ
ષે ગતિ જાણવી. તથા સ્થેચરની ૫૨૭ જેદની આગ
તિ અંને સાતમી, ઠઠી, પાંચમી અંને ચોથી, એ ચાર
નારકીને પર્યાસા અપર્યાસા કરતાં આઠ જેદ થાય, તે
૫૨૭ માંથી વર્જિયે, તેવારે શોષ ૫૧૯ જેદને વિષે એ
ની ગતિ જાણવી. તથા સ્તુજપરિસર્પના ૨૬૭ જેદની
આગતિ અંને સાતમી, ઠઠી, પાંચમી, ચોથી અંને ત્રી
જી, એ પાંચ નારકીના પર્યાસા અંને અપર્યાસા મ
લી દશ જેદ ૫૨૭ માંથી વર્જિયે, તેવારે શોષ ૫૧૭
જેદને વિષે એની ગતિ જાણવી. એ તિર્યચના દંમક
આશ્રયી ગતિ આગતિ કહી, એવં એકવીશ દંમક થયા.

હવે મનુષ્યના દંમકની ગત્યાગતિ કહે છે. તિહાં
પ્રથમ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્યને વિષે ૧૭૧ જેદના જીવ
આવે, તેનાં નામ કહે છે. પંદર કર્મજૂમિ મનુષ્યના
પર્યાસા અંને અપર્યાસા મલી ત્રીશ જેદ થાય, અંને

તેજકાય તથા વાયુકાયના સૂક્ષ્મ તથા બાદર અને તે વલી પર્યાપ્તા તથા અપર્યાપ્તા કરીયે, તેવારે આઠ જેદ થાય. તે તિર્યંચના અડતાલીશ જેદમાંથી વર્જિયે બાકી ચાલીશ જેદ તિર્યંચના તથા ૧૦૧ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્યના મલીને ૧૭૧ જેદના જીવ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્ય મધ્યે આવે, અને એ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્યમાંથી નિકલીને તેજકાય તથા વાયુકાયના આઠ જેદ સુધાં પૂર્વોક્ત ૧૭૧ જેદમાં જડે ઉપજે.

હવે પંદર કર્મજૂમિના ગર્જજ મનુષ્યને વિષે ૨૭૬ જેદના જીવ આવી ઉપજે, તેનાં નામ કહે છે. તેમાં પંદર કર્મજૂમિના પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા મલી ત્રીશ જેદ, તથા તેજ અને વાયુના આઠ જેદ વર્જિને શેષ ચાલીશ જેદ તિર્યંચના, તથા ૧૦૧ જેદ સંમૂર્ઘિમ મનુષ્યના તથા નવાણું પ્રકારના દેવોના પર્યાપ્તા જાવ આવે. એવં ૨૭૦ થયા. તથા ઢઠી નરક સૂધીના જીવ પણ કર્મજૂમિના ગર્જજ મનુષ્યમાં આવે, એ સર્વ મલી ૨૭૬ જેદની આગતિ જાણવી. અને એ કર્મજૂમિના ગર્જજ મનુષ્યોમાંથી નિકલીને સર્વ ૫૬૩ જેદમાં જાય, તે એ ગતિ જાણવી.

હવે ત્રીશ અકર્મજૂમિના મનુષ્યને વિષે પંદર કર્મ

નૂમિના મનુષ્ય અને પાંચ ગર્નજ તિર્યંચ મલી વીશ જેદના જીવ આવી ઉપજે, તે આગતિ જાણવી. અને એ ત્રીશ અકર્મનૂમિના મનુષ્યમાંથી નિકળીને ચોશ ઠ જેદના દેવોમાં જડ ઉપજે, તેનાં નામ કહે છે. પંદર પરમાધામી, શોલ વ્યંતરિક, દશ જવનપતિ, દશ તિર્યંગ્જૂનક, દશ જ્યોતિષી, પહેલા અને બીજા દેવ લોકની નીચેના રહેનારા કિલ્લિવિયા દેવોનો એક જેદ, તથા સૌધર્મ અને જ્ઞાન એ બે દેવલોકના બે જેદ મલી ચોશઠ જેદ થયા.

તથા ઠપ્પન્ન અંતર્દીપને વિષે પચ્ચીશ જેદના જીવ આવે. તેમાં પંદર કર્મનૂમિના મનુષ્ય, તથા પાંચ ગર્નજ તિર્યંચ અને પાંચ સંમૂર્ઠિમ તિર્યંચ, મલી પચ્ચીશ જેદની આગતિ જાણવી. અને એ ઠપ્પન્ન અંતર દીપમાંથી નિકળીને દેવોના એકાવન જેદમાં જાય, તેનાં નામ કહે છે. પંદર પરમાધામી, દશ જવનપતિ, શોલ વ્યંતરિક, દશ તિર્યંગ્જૂનક, મલી એકાવન જેદને વિષે એની ગતિ જાણવી. એવં બાવીશ દંમકેં ગતિ આગતિ કહી.

હવે દશ પ્રકારના જ્યોતિષી દેવોના દંમકને વિષે પંદર કર્મનૂમિ, ત્રીશ અકર્મનૂમિ અને પાંચ પ્રકારના ગર્નજ તિર્યંચ, મલી પચ્ચાસ જેદના જીવો આવી

उपजे, ते एनी आगति जाएवी. अने ए ज्योतिषी मांथी निकल्या जीव ते पंदर कर्मनूमिना मनुष्य अने पांच गर्जज तिर्यच, तथा पृथिवी, पाणी अने वनस्पति मली त्रेवीश जेद पर्याप्ताना अने त्रेवीश जेद अपर्याप्ताना एवं ठेंतालीश जेदने विषे एमनी गति जाएवी. एवं त्रेवीश दंमकें गति अने आगति कही.

हवे चोवीशमा वैमानिक देवोना दंमकने विषे गति आगति कहे ठे. सौधर्म तथा ईशान ए वे देव लोकना निकल्या पृथिवी, पाणी अने वनस्पति, ए त्रण पर्याप्ता तथा तिर्यच पंचेंडियना पांच जेद अने पंदर कर्मनूमि मनुष्यना पंदर जेद, एवं त्रेवीश जेद मां जाय. ते एनीगति जाएवी.

त्रीजा सनत्कुमारथी मांमीने आठमा सहस्त्रार पर्यंत ठ देवलोकना निकल्या जीव, ते पांच जेदवाला पंचेंडिय तिर्यच अने पंदर कर्मनूमिना मनुष्य मली वीश जेदमां जाय.

तथा नवमा आनत देवलोकथी मांमीने बारमा अच्युत पर्यंतना चार देवलोक अने नव ग्रैवेयक तथा पांच अनुत्तर विमान, ए सर्व मली अठार देवलो

કના નિકળ્યા જીવ, તે પંદર કર્મજૂમિ મનુષ્યના પંદર જેદમાં જાય. એ વૈમાનિક દેવોની ગતિ કહી.

હવે એ વૈમાનિક દેવોની આગતિ કહે છે. તિહાં પ્રથમ સૌધર્મ દેવલોકમાંહે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય અને ત્રીશ અકર્મજૂમિના મનુષ્ય, તથા પાંચ ગર્જજ તિર્યંચ મલી પચાસ જેદના જીવ આવે.

તથા એ પચાસ જેદમાંથી વલી જંબૂ દ્વીપનું એક હિમવંત ક્ષેત્ર, અને બીજું હિરણ્યવંત ક્ષેત્ર, તેમજ ધાતકી સ્વંમના બે હિમવંત અને બે હિરણ્યવંત તથા પુષ્કરાર્દિનાં બે હિમવંત ક્ષેત્ર અને બે હિરણ્યવંત ક્ષેત્ર મલી દશ યુગલીયાના ક્ષેત્રોના દશ જેદ અકર્મજૂમિ મનુષ્યના વર્જિયે, તેવારે શેષ ચાલીશ જેદના જીવ ઈશાન દેવલોકમાં આવે.

તથા ત્રીજા સનત્કુમારથી માંમીને આઠમા સહસ્રાર દેવલોક પર્યંતના ઠ દેવલોકમાં પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્યના અને પાંચ ગર્જજ તિર્યંચના મલી વીશ જેદના જીવ આવે.

તથા નવમા આનતદેવલોકથી માંમીને પાંચ અનુત્તર વિમાન પર્યંતના અઠાર દેવલોકમાં પંદર કર્મજૂ

मि क्षेत्रना मनुष्य आवे, ए वैमानिक देवोना दंमकने विपे गत्यागति कही. ए बावीशमुं त्रैवीशमुं द्वार कयुं॥

॥ हवे चोवीशमुं वेद द्वार कहे ठे ॥

वेय तिय तिरि नरेसु, इन्ही पुरिसो अ च
उविह सुरेसु ॥ थिर विगल नारएसु,
नपुंस वेठ हवइ एगो ॥ ३८ ॥

अर्थ:- (तिरि के०) तिर्यैच अने (नरेसु के०) नरेषु ते मनुष्यने विपे (तिय के०) त्रण (वेय के०) वेद होय एटले पंचेंडिय तिर्यैच अने मनुष्य ए वे दंमकने विपे त्रणे वेद लाजे, तथा (चउविहसुरेसु के०) चतुर्विधसुरेषु एटले जवनपति, व्यंतर, ज्यो तिषी अने वैमानिक, ए चार प्रकारना देवो संबंधि तेर दंमकने विपे एक नपुंसकवेद टालीने बाकी एक (इन्ही के०) स्त्री वेद अने बीजो (पुरिसो के०) पुरुषवेद, ए वे वेद होय (अ के०) अकार ठे ते समुच्च यार्थवाचक ठे. (थिर के०) स्थिर एटले पांच स्थावरना पांच दंमक अने (विगल के०) विकल ते विकलेंडियना त्रण दंमक अने (नारएसु के०) नैरयिकेसु एटले नारकीने विपे, ए नव दंमकें (एगो के०)

(८५)

एकज (नपुंसवेत्त के०) नपुंसक वेद (हवइ के०)
जवति एटले होय. ए चोवीश दंमकें चोवीशमुं वेद
द्वार कह्युं ॥ ३८ ॥

हवे ए चोवीशें दंमकोनुं पन्नीशमुं अल्पबहुत्व
द्वार बे गाथायें करी कहे ठे.

पङ्कमणु बायरग्गी, वेमाणिय जवण
निरय विंतरिआ ॥ जोइस चउ पण
तिरिआ, बे इंदिय तेंदिय नू आऊ
॥३९॥ वाऊ वणस्सइ चिय, अहिया अ
हिया कमेणमे हुंति ॥ सबेवि इमे जा
वा, जिणा मएणंतसो पत्ता ॥ ४० ॥

अर्थः—प्रथम सर्वथकी थोडा १ (पङ्कमणु के०)
गर्जज पर्याता मनुष्य जाणवा. ते थकी २ (बायर
ग्गी के०) बादराग्रयःते बादर अग्निकायिया जीव अ
धिक, तेथकी ३ (वेमाणिय के०) वैमानिक देवता अ
धिक, तेथकी ४ (जवण के०) जवनपति देवो
संबंधि दशदंमकना जीव अधिक, तेथकी १४ (निर
य के०) सात नारकीना जीव अधिक, तेथकी १५

(वितरिआ के०) व्यंतरिक देवो अधिक, तेयकी १६
 (जोइस के०) ज्योतिष देवो अधिक, तेयकी १७ (च
 उ के०) चौरिंइय जीव अधिक, तेयकी १७ (पण
 तिरिआ के०) पचेंइय तिर्यंचाः एटले पंचेंइय ति
 र्यंच जीव अधिक, तेयकी १८ (वेइंदिय के०) वेइं
 य जीव अधिक, तेयकी १९ (तेंदिय के०) तेंदिय
 जीव अधिक, तेयकी २० (नू के०) पृथिवी कायिया
 जीव अधिक, तेयकी २१ (आऊ के०) अप्कायि
 या जीव अधिक ॥ ३९ ॥ तेयकी २२ (वाऊ के०)
 वायुकायिया जीव अधिक, तेयकी २३ (वणस्स
 इ के०) वनस्पतिकायिया जीव अधिक, (चिय के०)
 निश्चें (इमे के०) ए एकएकयकी (कमेण के०) क
 मेण एटले अनुक्रमें (अहिया अहिया के०) अधिक
 अधिक (हुंति के०) होय. ए चोवीश दंमकें अल्प
 बहुत्व द्वार कह्युं. हुंति एकियापद सर्वत्र जोडवुं.

हवे ग्रंथकर्ता पोतें ग्रंथ पूर्ण करतो ठतो श्रीजि
 नेश्वरनी स्तुति करे ठे. (जिणा के०) हे जिनाः एट
 ले अहो तीर्थकर नगवंतो (इमे के०) ए चोवीश
 दंमकोने विषे नमवा रूप जे (नावा के०) नावाः
 एटले नावो ते (सवेवि के०) सर्वे पण (मए के०)

मया ते महारे जीवें (अणंतसोपत्ता के०) अनंत
शः प्राप्ताः एटले अनंती वार पाम्या ॥ ४० ॥

संपइ तुम्ह नत्तस्स, दंमगपय नमण
भग्ग हिययस्स ॥ दंम तिय विरह सु
लहं, लहु मम दिंतु मुक्कपय ॥ ४१ ॥

अर्थः—माटे हेजिनेश्वरो (संपइ के०) संप्रति ते
सांप्रत कालें एटले हमणां (दंमगपय के०) दंमक
पद ते चोवीश दंमक रूप जे पद एटले स्थानक तेने
विषे जे (नमण के०) नमण करवुंते थकी (भग्गहि
ययस्स के०) नग्न हृदयस्य एटले नग्न थयुं ठे हृदय
जेनुं अर्थात् तेनवन्नमणथकी निस्तृस्त ठे मन जेनुं ए
वो (तुम्ह नत्तस्स के०) तव नक्तस्य एटले तमारो त्रि
करणगुणें नक्तिमंत एवा (मम के०) मुजनें, मन, वच
न अने काया, ए (दंमतिय के०) दंमत्रिक एटले त्रण
दंमने (विरह के०) विरत एटले विरमवे करीने (सुल
हं के०) सुलजं एटले मनादिक त्रण दंमथकी विर
मीयें तो सुखें पामीयें, एवं जे (मुक्कपय के०) मोक्षप
द एटले मोक्षपद तेने (लहु के०) शीघ्र एटले त्वरित
(दिंतु के०) आपो ॥ ४१ ॥

हवे ग्रंथकार पोतानुं नाम कहे ठे.

सिरि जिणहंस मुणीसर, रङ्गे सिरि ध
वलचंद सीसेण ॥ गजसारेण लिहि
या, एसा विन्नति अण्हिया ॥ ४२ ॥

अर्थ:— ज्ञानाचारादि (सिरि के०) लक्ष्मी तेणें
करी युक्त श्री (जिणहंसमुणीसर के०) जिनहंस
नामा मुनाश्वर अर्थात् श्री जिनहंस नामा आचार्य
ना (रङ्गे के०) राज्यने विषे (सिरिधवलचंद के०)
चारित्ररूपिणी लक्ष्मीयें करी युक्त एवा धवलचंद ना
मा उपाध्याय तेमना (सीसेण के०) शिष्येन एटले
शिष्य एवा जे (गजसारेण के०) गजसार नामा मुनि
तेणें श्रीवीरप्रभु शासनना नायकने (एसा के०) ए
(विन्नति के०) विज्ञति (अण्हिया के०) आत्महि
ता एटले पोताना आत्माना हितने अर्थे पदबंधे
करीने (लिहिया के०) लिखिता एटले लखी अथवा
रचना करी ॥ ४३ ॥ इतिश्री दंभकप्रकरणं बालाव
बोधसहितं संपूर्ण ॥

(८९)

॥ अथ ॥

श्री जघुसंघयणि प्रकरण वालावबोध सहितप्रारंभः ॥

नमिय जिणं सबनुं, जगपुङ्गं जग

गुरुं महावीरं ॥ जंबुदीव पयत्ते,

बुद्धं सुत्ता सपर हेतुं ॥ १ ॥

अर्थः— (जगपुङ्गं के०) त्रण जगतना पूज्य, (जगगुरुं के०) त्रण जगतना गुरु, अने (सबनुं के०) सर्वज्ञ एवा (जिणं के०) श्रीजिनेश्वर देव जे श्री (महावीरं के०) महावीर स्वामी ते प्रत्ये (नमिय के०) नमस्कार करीने (जंबुदीव के०) जंबु दीपने विषे रहेला एवा जे शाश्वता (पयत्ते के०) पदार्थो तेने (सुत्ता के०) सूत्रथकी जाणीने (सपरहेतुं के०) स्वपर हेतुये एटले पोताना तथा परना हेतुये (बुद्धं के०) कहायुं ॥ १ ॥

॥ हवे जे पदार्थो कहेवाना ठे, तेनां द्वार,
गाथाये करी कहे ठे.

खंभा जोयण वासा, पवय कूडाय तिष्ठ
सेठीउ ॥ विजय दह सलिलानु,
पिंमेसिं होइ संघयणी ॥ २ ॥

(ए०)

अर्थः— प्रथम जरतक्षेत्रनो एक खांमवो एवा सर्व
मली केटला (खंमा के०) खांमुआ आ जंबू द्वीपमां
ठे? बीजुं (जोयण के०) योजननुं प्रमाण, बीजुं ज
रतादिक (वासा के०) वास क्षेत्र केटलां ठे? चोयुं ते
ताढ्यादिक (पव्वय के०) पर्वत केटला ठे? पांचमुं ते
पर्वतोना उपर (कूडाय के०) कूट एटले शिखरो के
टलां ठे? तछुं माग्यादिक (तिष्ठ के०) तीर्थो केटला
ठे? सातमुं वैताढ्यादिक पर्वत उपर रहेली विद्यापरा
तथा आनियोगिक देवोनी (सेढीउ के०) श्रेणीउ के
ली ठे? आठमुं कब्जादिक (विजय के०) विजय केटला
ठे? नवमुं पद्मइहादिक (इह के०) इह केटला ठे?
दशमुं गंगा सिंधु प्रमुख (सलिलाउ के०) नदीयो के
टली ठे? ते कह्यीशुं. ए रीतें ए दशपद अथवा दश वा
रने (पिंमेसिं के०) एकठा करवे करीने एटले एना
समुदायें करीने आ (संघयणी के०) संग्रहिणी ना
में प्रकरण (होइ के०) थाय ॥ १ ॥

॥ प्रथम जंबू द्वीपना खांमुआनुं वार कहे ठे ॥

एउअ सयं खंमाणं, जरह पमाणेण

चाइए लखे ॥ अहवा एउयसय गुणं,

जरह पमाणं हवइ लखं ॥ ३ ॥

(९१)

अर्थ:- आ जंबुद्वीप ते (लस्कं के०) एक ला
ख योजननो ठे, तेने पांचशें उव्वीश योजन अने ठ
कलानुं धनुष्याकारें (नरहपमाणेण के०) नरतद्दे
त्रनुं प्रमाण ठे, तेणें करीनें (जा५३ के०) नार्जीयें
एटले नागाकार करीयें, तो (एउअसपंखंमाणं के०)
एकशोने नेवुं खांमुआ थाय. (अहवा के०) अथवा
ए (एउयसय के०) एकशोने नेवुं खांमुआनें (नर
हपमाणं के०) नरतद्देत्रनुं प्रमाण जे पांचशे उव्वी
श योजनने ठ कलानुं ठे तेणें करी (गुणं के०) गु
णीयें, एटले गुणाकार करीयें, तो (लस्कं के०) एक
लाख योजननुं (हव३ के०) नवति एटले थाय ॥३॥

ए एकशो नेवुं खांमुआ विवरी देखाडे ठे.

अहविगखंमे नरहे, दो हिमवंते अ
हेमव३ चउरो ॥ अ४ महाहिमवंते,
सोलस खंमाइं हरिवासे ॥ ४ ॥

अर्थ:- (अहव के०) अथवा (इगखंमेनरहे
के०) एक खांमुउ नरत द्देत्रनो तथा (दोहिमवंते
के०) वे खांमुआ चुल्ल हिमवंत पर्वतना (च के०)
तथा (चउरो के०) चार खांमुआ (हिमव३ के०)

(९३)

हेमवंतनामैं युगलीयाना क्षेत्रना तथा (अठ के०) आठ
खांहुआ, (महाहिमवंते के०) महाहिमवंत पर्वतना,
तथा (सोलसखंमाइं के०) सोल खांहुआ (हरिवासे
के०) हरिवर्ष नामा युगलियाना क्षेत्रना जाणवा॥४॥

बत्तीसं पुण निसड्डे, मिलिया तेस
ठि बीय पासेवि ॥ चउसठित विदे
हे, तिरासि पिंमेइ एउयसयं ॥५॥

अर्थ:- (पुण के०) वली (बत्तीसं के०) बत्ती
श खांहुआ (निसड्डे के०) निपथ पर्वतना, ए सर्व
(मिलिया के०) मेलवीयें एटले शरवालो करी ए
कठा करीयें, तेवारें (तेसठि के०) त्रेशठ खांहुआ थाय.
तेमज (बीयपासेवि के०) बीजा पासाना पण त्रेश
ठ खांहुआ थाय. ते आवी रीतें:- एक ऐरवत क्षेत्र
नो, बे शिखरीपर्वतना, चार हिरण्यवंतक्षेत्रना, आठ
रूपी पर्वतना, सोलरम्यक क्षेत्रना, बत्तीश नीलवंत
नामैं त्रीजा वर्षधर पर्वतना, एवं त्रेशठ थाय. तथा
(चउसठित के०) चोशठ खांहुआ (विदेहे के०)
महाविदेह क्षेत्रना. ए रीतें ए (तिरासि के०) त्रण
राशिनें (पिंमेइ के०) एकठा करीयें, तेवारें सर्व

(७३)

मजीने (एउयसयं के०) एकशोनै नेतुं खांमवा थाय.
इति प्रथम द्वारं समाप्तं ॥ ५ ॥

हवे योजन प्रमाणनुं बीजुं द्वार कहे ठे.

जोयण परिमाणाइं, समचउरंसाइं

इठ खंमाइं ॥ लखस्सय परिही

ए, तप्पाय गुणेय हुंतेव ॥ ६ ॥

अर्थ:- (इठ के०) अहीयां जंबूद्वीपनै विषे
(जोयणपरिमाणाइं के०) एक योजनना प्रमाण
वाला एवा (समचउरंसाइं के०) समचउरंस (खं
माइं के०) खांमुआ करवा, ते केटला थाय? तेनीरी
त कहे ठे. (लखस्स के०) एक लाख योजननी
(परिहीए के०) परिधिनो जे आंक थाय तेने (त
प्पाय के०) तत्पाद ते लाख योजननो जंबूद्वीप तेनो
चोथो जाग पच्चीश हजार योजन थाय तेने परिधि
ना आंकनी साथें (गुणेय के०) गुणाकार करे ठ
ते गणितपद (हुंतेव के०) निश्चें थाय ॥ ६ ॥

हवे परिधि करवानो उपाय देखाडे ठे.

विस्कंजवग्ग दह गुण, करणी वट्ट

स्स परिरुत्तं होई ॥ विस्कंज पाय
गुणित,परिरुत्तं तस्स गणिय पयं॥७॥

अर्थः— जंबु द्वीपनो (विस्कंज के०) विष्कंज ए
टले वाटला क्षेत्रनो विस्तार जेटलो होय तेनो (वर्ग
के०) वर्ग करीयें एटले जेटलो वाटला क्षेत्रना वि
स्तारनो आंक होय, तेने तद्गुणो करीयें तेवारें वर्ग
आय, पढी ते वर्गना आंकनें (दहगुण के०) दसगु
णो करतां जे आंक आवे, तेने “विसमसमपदश्च
गो ” एरीतें मोहोटा क्षेत्रसमासनी गाथाने विषे जे
(करणी के०) करणी करवानुं कथुं ठे. ते आम्हा
यें करणी करीयें अर्थात् ते आंकनुं मूल शोधियें ते
वारें (वटस्स के०) वाटला एटले गोल क्षेत्रनी (प
रिरुत्त के०) परिधि (होई के०) आय अने पढी ते
(परिरुत्त के०) परिधिना योजननो जे आंक आवे,
तेने वाटला क्षेत्रना (विस्कंज के०) विष्कंजना योज
ननो जे आंक होय ते आंकना (पायगुणित के०)
चोथे जागें करी गुणियें,तेवारें (तस्सगणियपयं के०)
ते वाटला क्षेत्रनुं गणित पद आय, एटले क्षेत्र फ
ल आय ॥ ७ ॥

(९५)

हवे जंबू दीपनी परिधि केटला योजन
थाय ते कहे ठे.

परिही ति लख सोलस, सहस्स दोय
सय सत्तवीसहिया ॥ कोसतिग अछा
वीसं, धणुसय तेरंगुलद्वहियं ॥ ८ ॥

अर्थ:- जंबू दीपनो विष्कंन एक लाख योजननो
ठे. तेनी (परिहि के०) परिधि करीयें तेवारें
(तिलखसोलससहस्स के०) त्रण लाख शोल ह
जार (दोयसयसत्तवीसहिया के०) वर्जने सत्तावीशें
अधिक (कोसतिग के०) त्रण कोश अने (सय
के०) एकशो ने (अछावीसं के०) अछावीश (धणु
के०) धनुष तथा (तेरंगुलद्वहियं के०) साडातेर
अंगुल अर्थात् (३१६३३७) योजन ऊपर त्रण को
श अने (१३८) धनुष उपर साडातेर अंगुल एट
ली जंबू दीपनी परिधि थाय ॥ ८ ॥

हवे ए जंबू दीपनो विष्कंन एक लाख योजननो
ठे, तेनो चोथो जाग करीयें, तेवारें पच्चीश हजार
योजन थाय. ते पच्चीश हजार साथें पूर्वोक्त जंबू दी
पनी परिधिना आंकने गुणीयें, तेवारें ए जंबू दीपनुं

(६६)

गणितपद अथवा क्षेत्र फल थाय. तेनो आंक आग
ली गाथायें करी कहे ठे ॥ ७ ॥

सत्तेवय कोडिसया, एतया ठप्पन्न
सय सहस्साइं ॥ चणणयं च स
हस्सा, सयं दिवडुं च साहियं ॥ ८ ॥

अर्थ:- (सत्तेवय के०) सप्तएव एटले सात (स
या के०) शताः एटले सैकडा (कोडि के०) को
डी अर्थात् सातसैं कोडी उपर (एतया के०) ने
वुं कोडी तथा उपर (ठप्पन्नसय के०) ठप्पन्नशो (स
हस्साइं के०) हजार एटले ठप्पन्नशोने हजारें गुणी
यें, तेवारें ठप्पन्न लाख थाय. (च के०) वली (चण
णयंचसहस्सा के०) चोराणुं हजार तथा (सयंदि
वडुं के०) दोढशो एसमय, एटला उपरें (साहियं
के०) साधिकं एटले जाजेरुं ॥ ८ ॥

गानुअ मेगं पनरस, धणुसया तह
धणूणि पनरस्स ॥ सडिं च अंगुला
इं, जंवुदीवस्स गणिय पयं ॥ १० ॥

अर्थ:- (गानुअमेगं के०) एक गाउ अने (प

(९७)

नरसधणुसया के०) पंदरशें धनुष (तह्य के०) ते
मज वली (धणुलिपनरस्स के०) पंदर धनुष (च
के०) वली (सठिअंगुलाई के०) साठ अंगुल
एटले (७९०५६९४१५०) योजन एक गाउ अने
(१५१५) धनुष उपर शाठ अंगुल एटलुं (जंबुदी
वस्स के०) जंबुदीपनुं (गणियपयं के०) गणितप
द जाणवुं. ए योजन प्रमाणनुं बीजुं द्वार कह्युं ॥ १० ॥

हवे जंबूदीपने विषे केटलां वासक्षेत्र ठे,
तेनुं त्रीजुं द्वार कहे ठे.

जरहाइ सत्त वासा, वियडु चउ चउर
तिस वट्टियरे ॥ सोलस वस्कार गिरि,
दो चित्त विचित्त दो जमगा ॥ ११ ॥

अर्थ:- (जरहाइसत्तवासा के०) जरतादिक सा
त वासक्षेत्र ठे, तेनां नाम कहे ठे, एक जरत, बी
जुं हिमवंत, त्रीजुं हरिवर्ष, चोथुं महाविदेह, पांच
मुं रम्यक, षठुं हिरण्यवंत अने सातमुं ऐरवत. ए
त्रीजुं क्षेत्रद्वार कह्युं. हवे चोथुं शाश्वता पर्वतोनी सं
ख्यानुं द्वार कहे ठे. देवकुरु, उत्तरकुरु, ए बे युग
लियानां क्षेत्र मूकीने बाकीनां चार क्षेत्रमांहे (वि

यडुचउ के०) वाटला वैताढ्य चार ठे, अने (व
 द्वियरे के०) ते वाटला वैताढ्यथी इतर एटले बी
 जा वली (चउरतिंस के०) चोत्रीश वैताढ्य लांवा
 ठे, तथा (सोलसवस्कारगिरि के०) शोल तो वस्कारा
 पर्वत विजयांतरी ठे, वली (चित्तविचित्त के०) एक
 चित्र अने बीजो विचित्र, ए (दो के०) बे पर्वत ठे,
 अने (जमगा के०) एक जमग अने बीजो समग, ए
 (दो के०) बे पर्वत ठे ॥ ११ ॥

दोसय कणयगिरीणं, चउ गयदंताय
 तह सुमेरु य ॥ ७ वासहरा पिंमे,
 एगुणसत्तरि सया छत्री ॥ १२ ॥

अर्थः— देवकुरु अने उत्तरकुरु, ए बे युगलिया
 ना क्षेत्र संबंधि एकेका क्षेत्रमां पांच पांच इह ठे
 अने ते एकेका इह ने उजय पासें दश दश कंचन
 गिरि ठे, ते वारें बेहु क्षेत्रना मली (दोसयकणय
 गिरीणं के०) बजें कंचनगिरि ठे. (च के०) वली
 (चउगयदंता के०) चार गजदंता पर्वत ठे, (तह के०)
 तेम (सुमेरु के०) एक सुमेरुपर्वत (च के०) अने
 बे पासेंना त्रण त्रण मली (ठवासहरा के०) ठ वष

(ए७)

धर पर्वत ठे, ए सर्वने (पिंमे के०) एकठा करीयें,
तेवारें (सयाडुन्नी के०) बर्जेने (एगुणसत्तरि के०)
उगण्योतेर उपर एटला पर्वतनी संख्या जंबू द्वीपमां
आय. ए चोथुं पर्वत द्वार कथ्युं ॥ १२ ॥

हवे पांचमुं कूट एटले शिखरनी संख्यानुं द्वार कहे ठे.

सोलस वस्कारेसु, चउचउकूडाय हुंति
पत्तेयं ॥ सोमणस गंधमायण, सत्त
ठय रुपि महाहिमवे ॥ १३ ॥

अर्थः— (सोलसवस्कारेसु के०) शोल वद्दस्का
र पर्वतने विषे (पत्तेयं के०) प्रत्येकं एटले प्रत्येकें
(चउचउकूडा के०) चार चार कूट, (हुंति के०)
ठे. तेवारें शोल पर्वतनां चोशठ कूट अयां. तथा (सोमण
स गंधमायण के०) एक सौमनस अने बीजो गंध
मादन, ए बे गजदंत गिरिने विषे प्रत्येकें (सत्त के०)
सात सात कूट ठे, तथा (रुपि के०) एक रूपी
पर्वत अने बीजो (महाहिमवे के०) महाहिमयंत
पर्वत, ए बे पर्वतने विषे प्रत्येकें (अठय के०) आठ
आठ कूट ठे, एवं चोराणुं कूट अयां ॥ १३ ॥

(१००)

चउत्तीस वियडूँसु, विङ्गुण्ह निसढ नी
लवंतेसु ॥ तह मालवंत सुरगिरि,
नव नव कूडाइं पत्तेयं ॥ १४ ॥

अर्थ:- (चउत्तीसवियडूँसु के०) चोत्रीश वैता
ढ्य पर्वतने विषे तथा (विङ्गुण्ह के०) विद्यु
त्प्रज नामें गजदंतगिरि तथा (निसढ के०) निषध
पर्वत अने (नीलवंतेसु के०) नीलवंत पर्वतने
विषे (तह के०) तेमज (मालवंत के०) माव्यवंत
नामें गजदंत पर्वत तथा (सुरगिरि के०) मेरुपर्वत
ए उगणचालीश पर्वतने विषे (पत्तेयं के०) प्रत्येक
(नवनवकूडाइं के०) नव नव कूट ठे, तेवारें (३५१)
कूट अथां. तेनी साथें पूर्वलां (९४) कूट मेलवतां
(४४५) कूट आय ॥ १४ ॥

हिम सिहरिसु इकारस, इय इग स
ठिगिरीसु कूडाणं ॥ एगत्ते सबधणं,
सय चउरो सत्तसठीयं ॥ १५ ॥

अर्थ:- (हिम के०) हिमवंत गिरि तथा (सिह
रिसु के०) शिखरी पर्वतने विषे प्रत्येकें (इकारस

के०) एकादश एटने अगीअर अगीअर कूट ठे,
 (इय के०) ए (इगसछिगिरीसु के०) एकशठ पर्वत
 ने विषे जे (कूडाणं के०) कूट ठे, तेने (एगने के०)
 एकत्वे एटने एकठा करीयें, तेवारें (सवधणं के०)
 सर्व संख्यायें (सयचउरो के०) चउरोने (सत्तस
 छीयं के०) सडशठ कूट थाय ॥१५॥ ते आवी रीतें:-

चउ सत्त अछ नवगे, गारस कूडेहिं गु
 णह जह संखं ॥ सोलस ड ड गुणया
 लं, डवेय सगसछि सय चउरो ॥१६॥

अर्थ:- (सोलस के०) शोल पर्वतने (चउ
 के०) चार कूटें गणतां, चोशठ थाय, तथा (ड
 के०) बे पर्वतने (सत्त के०) सात कूटें गुणतां
 चौद थाय, तथा (ड के०) बे पर्वतने (अछ के०)
 आठ कूटें गुणतां शोल थाय, तथा (गुणयालं के०)
 उगणचाजीश पर्वतने (नवगे के०) नव कूटें गुण
 तां ३५१ थाय, तथा (डवेय के०) बे पर्वतने (ए
 गारस कूडेहिं के०) अगीअर कूटें गुणतां बावीश
 थाय. ए रीतें जे जे पर्वतोनी उपर पूर्वे कूटनी संख्या
 कही ठे, ते ते पर्वतोने तेदजा कूटें (गुणह के०)

(१०२)

गुणतां (जहसंखं के०) यथासंख्यायें (सगसृष्टि
सयचउरो के०) सडशठ सहित चारुं आय. ए पर्व
तो उपर कूट ठे, ते कह्यां ॥ १६ ॥

हवे साठ नूमिकूट ठे, ते कहे ठे.

चउत्तीसं विजएसु, उसह कूडा अ
ठ मेरु जंबूमि ॥ अछय देवकुरा
इं, हरिकूड हरिस्सए सछी ॥ १७ ॥

अर्थः— (चउत्तीसंविजएसु के०) चक्रवर्तिना चो
त्रीश विजयने विपे प्रत्येकें एकेक रूपन कूट कर
तां चोत्रीश (उसहकूडा के०) रूपन कूट ठे. तथा
(मेरु के०) मेरु पर्वतना अने (जंबूमि के०) जं
बूवृक्षना (अठ के०) आठ आठ कूट ठे तथा (दे
वकुराइं के०) देवकुरु मध्ये (अछय के०) आठ
कूट ठे, तथा शालिवृक्ष मध्येनां (हरिकूड के०) ह
रिकूट अने (हरिस्सए के०) हरिसह कूट ए बे स
हित (सछी के०) साठ नूमिकूट ठे. ए पांचमुं कूट
नी संख्यानुं द्वार कह्युं ॥ १७ ॥

(१०३)

हवे ठहुं मागधादि तीर्थोनी संख्यानुं ढार कहे ठे.

मागह वरदाम पना, सं तिन्न विजए

सु एरवय जरहे ॥ चउतीसा तिहिं

गुणिया, डुरुत्तरसयं तु तिन्नाणं ॥ १० ॥

अर्थ:- (विजएसु के०) बत्रीश विजयने विषे त
था (एरवय के०) एरवत क्षेत्र अने (जरहे के०)
जरतक्षेत्र मली चोत्रीश स्थानकने विषे प्रत्येकें एक
(मागह के०) मागध, बीजुं (वरदाम के०) वरदा
म, अने त्रीजुं (पनासं के०) प्रनास, ए त्रण (ति
न्न के०) तीर्थ ठे, माटे ए (चउतीसा के०) चोत्री
श स्थानक ठे. (तिहिं के०) तेने त्रणें (गुणिया के०)
गुणीयें, तेवारें (तु के०) वली (डुरुत्तरसयं तिन्नाणं
के०) बे अधिक एकशो तीर्थ थाय ॥ १० ॥

हवे सातमुं श्रेणीयोनी संख्यानुं ढार कहे ठे.

विद्याहर अग्निउगिय, सेढीउ डुन्नि

डुन्नि वेयडे ॥ इय चउगुण चउतीसा,

ठत्तीस सयं तु सेढीणं ॥ ११ ॥

अर्थ:- (वेयडे के०) वैताढ्य वैताढ्यने विषे एक

(विद्याहर के०) विद्याधर अने बीजा (अनिउगिय के०) आनियोगिक देवोनी (डुन्निडुन्नि के०) वे वे (सेढिउ के०) श्रेणियो ठे. एटले एकेका वैताढ्यनी उ उपरें वे श्रेणी विद्याधरोनी अने वे श्रेणी आनियोगिक देवोनी मजीने चार चार श्रेणियो ठे, तेवारें (इ य के०) ए (चउतीसा के०) चोत्रीश दीर्घवैताढ्य नें (चउगुण के०) चार गुणा करतां (तु के०) व ली (तत्तीससयंसेढीणं के०) एकशो ने त्रिशी श्रेणी यो जंबूद्वीपमां थाय ॥ १९ ॥

हवे आठमुं विजयनी संख्यानुं द्वार अने नवमुं महोटा इहनी संख्यानुं द्वार एक गाथायें करी कहे ठे:-

चक्रीजे अवाइं, विजयाइं इठ हुंति
चउतीसा ॥ महद्दह ठ पउमाइ, कु
रुसु दसगंति सोलसगं ॥ २० ॥

अर्थ:- (चक्रीजेअवाइं के०) चक्रि जेतव्यानि एटले चक्रवर्ति जीतीनें जे क्षेत्रनें विषे राज करे एवां चक्रवर्तिने जीतवा योग्य (विजयाइं के०) विजय ते (इठ के०) इहां आ नरतक्षेत्रने विषे त्रिशी तो महाविदेह

नी अने एक ऐरवत तथा एक जरत मली (चउत्ती सा के०) चोत्रीश (हुंति के०) ठे.

हवे (पउमाइ के०) पद्मादिक एटले एक पद्म बीजो महापद्म, त्रीजो तिगिन्नि, चोथो केसरी, पांच मो पुंमरिक, अने ठछो महापुंमरिक, ए (ठ के०) ठ तथा (कुरुसु के०) देवकुरु अने उत्तरकुरुने विषे (दसगंति के०) दशकं इति एटले दश इह ठे, ए सर्व मली (सोलसगं के०) शोल (महदह के०) मोहोटा इह जंबूद्वीपमां जाणवा ॥ १० ॥

हवे दशमुं नदीयोनी संख्यानुं द्वार कहे ठे.

गंगासिंधू रक्ता, रत्तवई चउ नईउ

पत्तेयं ॥ चउदसहिं सहस्सेहिं, स

मग्ग वच्चंति जलहिम्मि ॥ ११ ॥

अर्थः— जंबूद्वीपमांहे दक्षिणदिशिवर्ती जरत ना में विजयमां एक (गंगा के०) गंगा अने बीजी (सिंधू के०) सिंधु ए बे नदी ठे तथा जंबूद्वीपमां हे उत्तरदिशें ऐरवत नामें विजयमां एक (रक्ता के०) रक्ता अने बीजी (रत्तवई के०) रत्तवती ए बे नदी ठे. एम (चउ के०) चार (नइउ के०) नदीयो ते

(पत्तेयं के०) प्रत्येकें एकेकी नदी (चउदसहिंसह
स्सेहिं के०) चउद हजार नदीउता परिवारें ठे ते
(समग्ग के०) समय ठप्पन्न हजार नदीयो (जलहि
म्मि के०) समुड्मांहे (वञ्चंति के०) मले ठे, अ
थवा जाय ठे ॥२१॥

एवं अप्रितरिया, चउरो पुण अठ
वीस सहस्सेहिं ॥ पुणरवि ठप्पन्नेहिं,
सहस्सेहिं जंति चउ सलिला ॥२२॥

अर्थ:- (एवं के०) एम हिमवंत अने ऐरएयवंत
ए वे युगलीयाना (अप्रितरिया के०) अ
न्यंतर क्षेत्रनी नदीयो एक रोहिता, बीजी रोहितां
शा, त्रीजी रूपकुला अने चोथी सुवर्णकुला, ए (च
उरो के०) चार नदीउते (पुण के०) वली एके
की नदी (अठवीसहस्सेहिं के०) अठावीश हजार
नदीयोना परिवार सहित समुड् मध्ये जले ठे. (पुण
रवि के०) पुनरपि एटले वली पण एक हरिवर्ष अ
ने बीजो रम्यक ए वे अन्यंतर युगलियाना क्षेत्रनी
एक हरिकांता, बीजी हरिसलिला, त्रीजी नरकांता,
अने चोथी नारिकांता, ए (चउसलिला के०) चार

नदीउं ते प्रत्येकें एकेकी नदी (षण्पन्नेहिंसहस्सेहिं
के०) षण्पन्न हजार नदीना परिवार सहित समुद्र
मध्ये (जंति के०) जाय ठे ॥ २२ ॥

कुरुमये चउरासि, सहस्साइं तहय वि
जय सोलसेसु ॥ बत्तीसाण नईणं, च
उदस सहस्साइं पत्तेयं ॥ २३ ॥

अर्थः—(कुरुमये के०) उत्तरकुरु, देवकुरु नामें यु
. गलीयाना क्षेत्रमांहेली सीता अने सीतोदा नदीमां
प्रत्येकें ठ ठ अंतर नदीउं जले ठे ते ठ नदीनो परिवार
(चउरासिसहस्साइं के०) चोराशी हजार नदीउंनो
ठे (तहय के०) तेमज पश्चिम महाविदेहना (विज
यसोलसेसु के०) शोल विजयमां प्रत्येकें रक्ता अने
रक्तवती एवी वे नदीउं गणतां (बत्तीसाणनईणं के०)
बत्तीश नदीयो याय. ते (पत्तेयं के०) प्रत्येक एकेकी
नदीयो (चउदससहस्साइं के०) चौद हजार नदीयो
ना परिवार सहित समुद्रमां जाय ठे ॥ २३ ॥

चउदस सहस्स गुणिया, अडतीस
नइउं विजय मयिल्ला ॥ सीउयाए
निवडंति, तहय सीयाइं एमेव ॥ २४ ॥

(१०८)

अर्थ:- एगी तें ए (विजयमयिजा के०) शोल
 विजय माहिती (अडतीसनइत के०) अडत्रीश न
 दीउं ठे तेने (चउदससहस्स गुणिया के०) चौद
 हजारें गुणतां (५३१०००) नदीउं, थाय ते (सीउं
 याए के०) सीतोदा नदामां (निवडुंति के०) नजे
 ठे, (तहय के०) तेमज (सीयाइं के०) सीता नदी
 मां पण (एमेव के०) एमज पूर्व महाविदेहना शोल
 विजयनी (५३१०००) नदीउं मजे ठे ॥ १४ ॥

सीया सीउंया विय, बत्तीस सहस्स
 पंचलखेहि ॥ सवे चउदस लखा,
 ठप्पन्न सहस्स मेलविया ॥ १५ ॥

अर्थ:- तथा ए (सीया सीउंयाविय के०) सीता
 अने सीतोदा ए बे नदी पण प्रत्येकें (बत्तीससह
 स्सपंचलखेहिं के०) पांच लाख ने बत्रीश हजार नदी
 यो सहित समुद्रमां जाय ठे. एम (सवे के०) स
 र्वे मली जंबूद्वीप मध्ये (चउदसलखा के०) चउ
 द लाख अने (ठप्पन्नसहस्स के०) ठप्पन्न हजार
 नदीयो (मेलविया के०) मेलवतां थाय ॥ १५ ॥

(१०९)

हवे ए नदीयोनुं पहोजपणुं कहे ठे.
ठज्जोयण सकोसे, गंगा सिंधुण विठ
रो मूले ॥ दसगुणिठ पज्जते, इय
डु डु गुणणेण सेसां ॥ १६ ॥

अर्थ:- (गंगासिंधूण के०) गंगा अने सिंधु ए
बे नदीयोना (मूले के०) मूलमां (विठरो के०)
विस्तार (ठज्जोयण के०) ठ योजन (सकोसे के०)
एक कोश सहित एटजे सवा ठ योजननो मूलमां जिहां
पद्मङ्गहयकी निकली तिहां एटजो विस्तार ठे. पढी ते
यकी वधतो वधतो (दसगुणिठ के०) दश गुणो एट
ले साडी बाशठ योजननो विस्तार जिहां समुद्रमां म
ली तिहां (पज्जते के०) पर्यंत एटले ठेडे दशगुणो
विस्तार ठे (इय के०) एम (डुडुगुणणेण के०) बम
णो बमणो गुणतां (सेसाण के०) शेष नदीउ जेवा क्रमें
पूर्व कही ठे, तेनुं निर्गमन अने प्रवेश अनुक्रमे एक
बीजायकी बमणुं बमणुं जाणवुं ॥ १६ ॥

जोयण सय मुच्चिठा, कणयमया सि
हरी चुल्ल हिमवंता ॥ रुप्पि महाहिमवं
ता, डुसुउच्चा रुप्प कणयमया ॥ १७ ॥

अर्थ:- एक (सिहरी के०) शिखरी अने बीजुं (चुल्लहिमवंता के०) चुल्ल एटले लघुहिमवंत ए बे पर्वत ते (सय के०) एक शो (जोयण के०) योजन (मुच्चिछा के०) उंच पणे ठे अने ए बेहु पर्वत (कणयम या के०) कनकमय एटले सुवर्णमयवर्णवाला ठे. तथा एक (रूपि के०) रूपी अने बीजुं (महाहिमवंता के०) महाहिमवंत, ए बे पर्वत, (डसुउच्चा के०) बरों योजन उंच पणे ठे. तेमां रूपी पर्वत ते (रूप्य के०) रूपानो ठे अने बीजो महाहिमवंत पर्वत ते (कणयमया के०) कनकमय एटले सुवर्णनो ठे ॥ २७ ॥

चत्तारि जोयण सए, उच्चिछो निस
ढ नीलवंतो य ॥ निसढो तवणिऊ
मउ, वेरुलिउ नीलवंतो य ॥ २८ ॥

अर्थ:- एक (निसढ के०) निषध अने (च के०) वली बीजो (नीलवंतो के०) नीलवंत ए बे पर्वत ते (चत्तारिजोयणसए के०) चारशें योजन (उच्चिछो के०) उंच पणे ठे, तेमां (निसढो के०) निषध पर्वत ते (तवणिऊमउ के०) तपावेला सुवर्णमय एटले रातासोनानो ठे. (च के०) वली बी

જો (નીલવંતો કે૦) નીલવંત પર્વત જે છે, તે (વેરુ
લિઝ કે૦) વૈદ્યુર્ય એટલે નીલા રત્નમય છે ॥ ૨૭ ॥

સઘેવિ પવયરા, સમયસ્વિત્તમ્મિ મં
દર વિદૂણા ॥ ધરણિતલે મુવગાઢા,
ઝસ્સેહ્ ચઝઙ્ઙા ચાયમ્મિ ॥ ૨૮ ॥

અર્થ:- આ (સમયસ્વિત્તમ્મિ કે૦) સમય એટ
લે કાલ ક્ષેત્ર તે અઢીઢીપ જેમાં મનુષ્યની વસ્તી છે
તેમાં માત્ર (મંદરવિદૂણા કે૦) પાંચ મેરુ પર્વત વિ
ના બાકી જેટલા શાશ્વતા (પવયરા કે૦) પર્વત છે, તેટ
લા (સઘેવિ કે૦) સર્વે પણ પોતાના (ઝસ્સેહ્ કે૦)
ઝંચપણાથી (ચઝઙ્ઙાચાયમ્મિ કે૦) ચોથા નાગ જેટલા
(ધરણિતલે કે૦) પૃથિવીતલમાંહે એટલે જૂમિમાંહે (ઝ
વગાઢા કે૦) અવગાહ્યા છે, એટલે જે પર્વત ચારઝં
યોજન ઝંચો કહ્યો છે, તે ચારઝં યોજનનો ચોથો ના
ગ એક શો યોજન ધાય, તેટલો પૃથિવીતલમાં ઝંઘો અ
વગાઢી રહ્યો છે, અંને પાંચ મેરુપર્વત જે છે, તેમાં જે
જંબૂઢીપનો મધ્ય મેરુ છે, તે નવાણું હજાર યોજન ઝંચો
છે, અંને એક હજાર યોજન ધરતીમાં છે, સર્વ મલી
લાખ યોજન ઝંચો છે. તથા બીજા ચાર મેરુ જે છે, તે

खंभाई गाहाहिं, दसहिं दारेहिं
जंबुद्वीवस्स ॥ संघयणी समत्ता,
रइआ हरिजह सूरिहिं ॥ ३० ॥

अर्थः— ए रीतें (खंमाईगाहाहिं के०) खांमुआदि कनी गाथायें (दसहिंदारेहिं के०) दश द्वारें करीने (जंबुद्वीवस्स के०) जंबूद्वीपनी (संघयणीसमत्ता के०) संग्रहिणी समाप्त अइ, तेनी (हरिनदसूरिहिं के०) श्री हरिनदसूरियें (रइआ के०) रचिता ए टले रचना करी ॥ ३० ॥

॥इति लघुसंग्रहिणी समाप्ता॥

